

اوامر سرية لقادة الفياق وتدريبات على احتلال المدن

صدام يحدد ساعة «الصفير»!



ياسيندي
تمتد

بعيد الفطر السعيد
اعاده الله عليه وانت في اتم صحة
وهيما للشعب الاردني والامة
الاسلامية. اطل الله في عمره

اسرة قينا كافيه / اريد

عبد المجيد الفصاونه
«ابو بركان»



جريدة كل الناس

E-mail: hadath@access.com.jo
http://www.accessme.com/Al-Hadath/

اكرث

الاكتروني

350

فلسا

عبيدات لـ اكرث:
اليهود «نجس»
والشعب لن يطبع

AL-HADATH MONDAY (10) FEB. 1997 Issue No. (85)

اسبوعية سياسية شاملة • تصدر صباح كل يوم اثنين

الاثنين ١٠ شباط / ١٩٩٧ العدد (٨٥) السنة الثانية



محطات و«الغام» في طريق الكباريتي خلال عام

كشفت حساب الحكومة

د. المعشر: مستمرون في محاربة القوى التي ترفض التغيير
حكمت: الحكومة نجحت في محاربة الفساد • حمارة: الكباريتي دخل «نادي الرؤساء»

«الكبار» يتجنبونها والاخوان ينتظرون القرار

50 نائباً يخوضون الانتخابات المقبلة

تنشرها اكرث بالوثائق

قصة تهريب الاغنام من الاردن



اكرث تهني
بعيد الفطر السعيد
تتقدم ادارة واسرة جريدة «الحدّث» باصدق ايات
التنهاني والتبريك بمناسبة حلول عيد الفطر السعيد الى
جلالة الملك الحسين
والاسرة الاردنية والشعب العربي والاسلامي.
اعاده الله على الجميع بالخير واليمن والبركات.
وكل عام وانتم بخير.

ربط الطائرات بالاقمار الصناعية وتخفيف عتاد الجنود

سيناريوهات الحرب الامريكية القادمة!!

عن (٥٠٠) كيلومتر مربع، فسيصبح
بالامكان معرفة الطقس، والاعداد،
وتحديد مواقعهم.
وستتمثل الميزة المتوقعة بالعمليات
الحربية للقوات الامريكية في
(المطومات) حسب رأي الجيوش جنرال
روبرت سكيلز نائب رئيس الاركان
للقيادة والتدريب في الجيش الامريكي.
وكشفت المجلة عن وجود دراسة
اطلق عليها اسم (الدراسة المخططة)
لاسلحة الهجوم في (المق) تهدف الى
تقديم الخطط الملائمة من اسلحة التوجيه
الدقيق والطائرات الهجوم التي تبين ان تكون
ضمن اطار خطة مراجعة الاستراتيجية الدفاعية في
الوقت نفسه، بدراسة الاستراتيجية العسكرية، وفيكل
القوات، والبنية الاساسية، ودرجة
الاستعداد، والموارد البشرية والاستخبارات.
واكدت المجلة ان التغيير الرئيسي لمراجعة هذه
الخطة، سيكون على الأرجح، ضرورة اجراء تحليل
للحرب، على اعتبار ان التحولات في ساحات المعارك
المستقبلية ستختلف تماما عن حرب الخليج.
فالامريكيون يعتقدون ان (اعداء الغد) لهم لن
يعطونهم الفترة الكافية لمواجهة التحديات الناجمة عن
تنامي قوتهم العسكرية، كما ان نقل العتاد الحربي
والنخبة الى مسرح العمليات العسكرية يعد مكلفا
جدا.
وبناء على ذلك فان وزارة الدفاع الامريكية تترك
انها لن تستطع خوض اي حرب قائمة بالطريقة
السابقة.
اما بالنسبة لحروب المستقبل، فانه ووفقا لتصورات
البنّانغون وخطة، واذا ما سار كل شيء وفقا لما هو
مخطط، فسيتم تلقي المعلومات من الاقمار الصناعية
الى غرف الطيارين في الطائرات المقاتلة بشكل فوري
وبمباشر.
كما سيتم عملية التمييز والاعداد العسكري وفقا
لقاعدة الطلب، وبمساعدة اجهزة الكمبيوتر، وستبقى
الاسلحة تحظى بقدرتها على الدقة الفائقة، وسيكون
بالامكان انجاز عمليات الاستطلاع باستخدام وسائل
جوية اصغر، وغير مغلفة وبخسبة نسبية (UAV).
واستنادا لسيناريوهات الحرب القادمة، فان الامم
وفق الرؤية العسكرية هو المبادرات الرئيسية مثل
عمليات الترميم، وهذه ستخدم وفي ساحة القتال تزيد

ائتلاف «يساري- قومي» لخوض انتخابات الأطباء

«لجنة الحكماء» تعلن قائمة التجمع المهني

اعلن الدكتور حيدر
المنبي مقرر لجنة الحكماء
الاستشارية للتجمع المهني النقابي
للاصلاح والتغيير ان اللجنة
للمصغرة للتجمع قد قررت وبعد
اجتماع لها يوم اول امس تاجيل
البت في اختيار القائمة للفترة
التي سيتهايما التجمع لعضوية
مجلس نقابة الأطباء التي
ستراسها الدكتور محمد العوران
الى ما بعد عطلة عيد الفطر المبارك
واضاف المنبي في تصريح
خاص لـ الحدّث ان هذا القرار جاء
حرصا من اللجنة على انسحاب
الجال امام اكبر عدد ممكن من
الاجلاء، بالتعاون مع التجمع الذي
يمثل القوى الحزبية والسياسية
القومية واليسارية والوسطية
والمستقلة، ومن ثم للمشاركة ضمن
قائمة في انتخابات المجلس
القائمة.
ويذكر ان هذه القوى قد دعمت
ترشيح الدكتور محمد عوران الذي
بدا جولاته الميدانية تحضيراً
للاتخابات في اجتماع موسع
بمستشفى مجلس امام مناقشة
الكثيرة باسم الجبائي النقيب
الزراوية والكثيرة عرفت الاشهب.

بتهمة الاتصال مع جهات خارجية

الخرطوم تحاكم المعارضة غايبا

قال الدكتور حسن الترابي
رئيس البرلمان السوداني ان الخارجية
التي ايدت استعدادهما للحوار مباشرة
مع الحكومة السودانية بعدما تبين لها ان
المعارضة السودانية في الخارج واجهة
للقبض الدولية ضد السودان ملحا ان
فكرة الحوار مع المعارضة حياة للوطن.
واعلن المنبي العام السوداني
عبد الرحمن ابراهيم ان هناك ترتيبات
تجري في الخرطوم لتخفيف عدد من
تجديدات المعارضة والجميع الشعبي
لتحرير السودان الى محاكمات غايبية يتم
اثارة الحرب ضد الحكومة والخيانة
والاتصال مع جهات اجنبية.
وقد تلقت وكالة نايبة قسم الخرطوم شمال بلاغا من امانة المؤتمر
الوطني في ولاية الخرطوم يطلب اقامة دعوى جنائية ضد كل من
المصالح الكندي ومحمد عثمان البرغني والعقيد جون قرتق والعميد
عبد العزيز خالد.
واضاف المنبي العام ان هذه المسألة تتخذها مآخذ الجد
وتواصل اجراءات هذه الدعوى الجنائية في مواجهة هؤلاء
المتهمين وتقديمهم الى المحاكمة وفق القانون، ولم يوضح المنبي
العام السوداني ما اذا كان المتهمين سيقاضون امام محاكم عالية
او محاكم من الدولة التي تعتبر احكامها ناجزة وغير قابلة
للاستئناف امام محكمة اخرى.
من جهة اخرى الرئيس السوداني الفريق عمر حسن البشير ان
عددا من قادة المعارضة المعتقلين حاليا في مراكز امن الخرطوم
سيتم اطلاق سراحهم في وقت لاحق.
واضاف البشير ان قرار اعتقالهم اتخذ لاسباب احتياطية حيث
تم اطلاق بمرحلة حرة تتوجب اتخاذ الاجراءات المناسبة حتى لا
تتكون عناصر المعارضة من التغيير على تماسك الجبهة الداخلية.

بسبب دستورية النقابات

معركة صامته داخل الاعيان!

معركة صامته جديدة
داخل مجلس الاعيان دارت
رحاما الاسبوع الماضي على
خلفه قانون نقابة الفنانين
تحركت مجموعة من الاعيان
برفقة ممثل من الخارجية
للاحياط هذا القانون ورفضه.
عدم دستورية النقابات اعد
طرحها مجموعة من الاعيان
وساندته مفسر بدران وزيد

المخيزيم سلم رسالة كويتية الى الخارجية

هل حركت اصابع عراقية قضية السجناء الاردنيين بالكويت؟

استفساروا عن اوضاع
السجناء الاردنيين.
وتقول المصادر بان
المخيزيم اكد للمسؤولين في
الخارجية بان المعلومات التي
تزودت عن مهاجمة القوات
الخاصة الكويتية للسجناء
الاردنيين على خلفية سياسية
غير صحيحة اطلاقا.
وشرح المخيزيم لهم
ملاسات دخول قوات الامن
الى السجون المركزي الكويتي
لتفويض احوال شغب، نعمت
ان محاولات ادارة السجن
تفتيش عنابر النزلاء، بعد
اكتشاف وجود مخدرات، الا
ان رفض السجناء واحراقهم
والفرقات والاطفء، بغض ادارة
السجون لطلب تعزيزات امنية
للسيطرة على الوضع، خاصة
وان هذه الاحداث تزامنت مع
مروء احد السجناء.
وتقول المصادر بان

باب الادانة والاساءة

من خطر تلك الحروب...
انا لا تعني حادثة
في تلك المحاولات
من اما عن نفسي
فستصليق الا انني
بالطبع فقد تعودت
عن تلقي التوبيخات
بالقتل وغيره على
الاستاذ النجدي اوي
نا على فكرة مثلاً
ا في تلقي الرسائل
بيت لا افقت رسالة
وقبل ان اتأكد من
او اتو بسلامتها
سألي يسقى الموت
، واحد منا وتبقى
مزمنا من حياتنا
القضايا العامة
الاستاذ النجدي اوي
لا، اما روي على
ممكن باللاحقة
ن لم نستطع عدم
ة هرسود اسجن
ن خلال الاعلام
من خلال كل حجة
لوة او انسانية لها

باب الادانة والاساءة

من خطر تلك الحروب...
انا لا تعني حادثة
في تلك المحاولات
من اما عن نفسي
فستصليق الا انني
بالطبع فقد تعودت
عن تلقي التوبيخات
بالقتل وغيره على
الاستاذ النجدي اوي
نا على فكرة مثلاً
ا في تلقي الرسائل
بيت لا افقت رسالة
وقبل ان اتأكد من
او اتو بسلامتها
سألي يسقى الموت
، واحد منا وتبقى
مزمنا من حياتنا
القضايا العامة
الاستاذ النجدي اوي
لا، اما روي على
ممكن باللاحقة
ن لم نستطع عدم
ة هرسود اسجن
ن خلال الاعلام
من خلال كل حجة
لوة او انسانية لها

باب الادانة والاساءة

من خطر تلك الحروب...
انا لا تعني حادثة
في تلك المحاولات
من اما عن نفسي
فستصليق الا انني
بالطبع فقد تعودت
عن تلقي التوبيخات
بالقتل وغيره على
الاستاذ النجدي اوي
نا على فكرة مثلاً
ا في تلقي الرسائل
بيت لا افقت رسالة
وقبل ان اتأكد من
او اتو بسلامتها
سألي يسقى الموت
، واحد منا وتبقى
مزمنا من حياتنا
القضايا العامة
الاستاذ النجدي اوي
لا، اما روي على
ممكن باللاحقة
ن لم نستطع عدم
ة هرسود اسجن
ن خلال الاعلام
من خلال كل حجة
لوة او انسانية لها



عام الكباريتي

● نضال منصور

في كل العالم وخاصة في البلدان النامية لا يمكن محاسبة الحكومات على انجازها بعد عام، فالمشكلات التي تعانيها هذه البلدان صعبة ومزمنة، ويبدو قياس السنوات قصيرا في عمر هذه الحكومات.

والحال في الاردن مختلف تماما، فالحكومات وخاصة في العهد الديمقراطي عمرها قصير وقصير جدا، وما ان يقسم رئيس الحكومة والوزراء اليمين الدستوري وقبل ان يحف حبر الازمنة الملكية لتشكيلها يصنع راسها مطلوبا.

لا شك بان الرقابة والنقد لعمل الحكومات سيكون اكبر في زمن الديمقراطية، ففي العهد الديمقراطي يكون البرلمان والصحافة والنقابة بالمرصاد لخطاه الحكومات.

ولكن الكارثة بان من يبدأ عملية الهجوم والمطالبة برحيل الحكومة ليس في الغالب ادوات الرقابة الشعبية، بل ان الحرك لكل تلك في الاردن مراكز القوى ومراكز الفساد التي تستشعر بسرعة الاخطار التي تهددها قديما باطلاق الختان الاسود لتعني الاجساد تحت باطات وشعارات مختلفة.

استذكرت هذه المفارقة التي يعيشها الاردن بعد ان اكلت حكومة الكباريتي عامها الاول.. عام كان مشيرا وحافلا بالاحداث.. عام روج وراهن الكثيرون ممن تنصرت مصالحهم بان هذه الحكومة رابطة بعد مائة يوم.

نعم تختلف مع النائب الكباريتي وحكومته في بعض التوجهات والمفاصل، ولكننا نتفق معها ونؤيدها في كثير من التوجهات، ولا نستطيع الا ان نشهد بانها حكومة ليست دكلاسيكية، حكومة مختلفة وجريئة تتقدم بشجاعة.

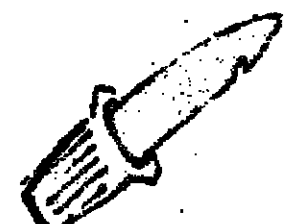
ولا يكون حاجسها سرقة الشعبية فقط.. حكومة تفكر كيف تهلبس الجراح حتى وان كان العلاج مؤلما!!

لم تات الحكومة وكل الابواب مفتوحة امامنا فانظقتها.. لم يكن الشهد والعسل بين يدينا فاضاعت.. جات البطالة مستشرة وقنوات الاتصال مع النقابات والصحافة مقطوعة.. والاقتصاد يراوح في نفس المكان والفساد ينخر عظمنا.. ونحن بواد والعرب بواد آخر.. الفلسطينيين تنتاز معهم على الوصاية ومصر وسوريا نعيش معهما محبرا باردة، وبول الخليج لا تلوح في الافق بوادر الامل للمصالحة معهما!!

واشهد بعد عام بانها لم تعد بانها ستعلمنا الشهد والعمل... ولكنها حاولت ان تتحرك وتقدم فنجحت احيانا كثيرة واخفقت احيانا اخرى، عرفت كيف تاور برلمانها وكيف يكون التكيف سياسيا ومتى يكون الكي ضروريا!!

واعترف ان القراءة للنصفه لعام من الاجتهاد الحكومي تؤشر الى النجاح اذا كنا صادقين مع انفسنا ولم نلبس النظارات السوداء..

واعترف بان عام ١٩٩٦ كان عام الكباريتي.. رضي من رضي وغضب من غضب!!



الذين على الكباريتي والتمتعين بهين

سعره ساخنة كادت ان تقع يوم الاثنين الماضي، بين اثنين من المستولات اللواتي ذابن على لم الصدقات من المحال التجارية في شهر رمضان الفضيل، على خلفية.. تعدي احدهما على منطقة الاخرى.

مسرح الشجار الذي وقع بين المستولتين كان احد المحال التجارية، وذلك عندما فوجئت احدى المستولتين برميلتها داخل المحل.. فسارت الى شمتها وتطور الامر بينهما الى عراك بالايدي.. لكن احدهما خلعت جاكيتها واعطته لزمرة كانت موجودة في المحل قائلة: خذوه معكم شوي، ولم تلبث ان اخرجت من جيب قستانها موس كباس.. وقتحه وكانت تضرب به المستولة الاخرى.. لولا اسماك احد اولاد الحلال بيضا، يعني فيلم هندي.



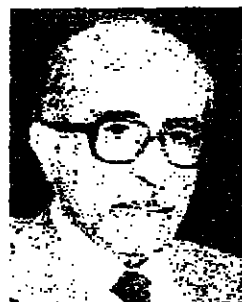
تصنيفات اخرى

١٩٩٦

تدرس وزارة التنمية الادارية موضوع تصنيف موظفي الفئة الرابعة الذين حصلوا على بذكر ان التصنيف جرى توقيعه منذ بداية العام ١٩٩٦.

تعبيا على خبر مدارس تلعب فيها الريح بشرى لاهالي المستندة

الطالبة وتعتبر تخصيص المراكز المطلوبة وعددها (٨) وقال د. القبيلات في رده على الخبر الذي نشرته الجريدة بعنوان مدارس في مهب الريح، انه تم تشكيل لجنة من قبل امين عام الوزارة زارت المنطقة وشامت باعداد الدراسة النهائية، وبناء على توجيهاته.. سيتم فتح مدرسة الذكور اعتبارا من بعد عطلة عيد الفطر، كما ان مدرسة البنات ستفتح في نصف العاشر وتصبح المنطقة مجهزة لتعليم لغاية الصف العاشر لهذا العام، وسيتم توفير المراكز المطلوبة عن طريق نقل بعض المعلمين او التعيين على حساب التعليم الإضافي في المدارس.



د. عزت جرادات امين عام وزارة التربية والتعليم

مدرسة للبنات لغاية الصف العاشر لكلا الجنسين، بناء على استعانة مواطني المنطقة، وذلك بعد الدراسة وسيب قلة اعداد

اوضح الدكتور راجي القبيلات، مدير التربية والتعليم بالوكالة ان منطقة لاهالي المستندة الحضرية في منطقة المستندة كانت تتبع لمديرية منطقة عمان الشامية في بداية العام الدراسي ٨٦/٨٧، وقد قاست للمديرية دراسة واقع المنطقة، وتم فتح مدرسة للبنات بواقع ٤ شبر مخططة، وعندما انضمت منطقة القوسية الى هذه المديرية، زادت المدرسة شعبتان ولغاية الصف السادس (مخططة).

وهذا الاجراء، يضيف د. القبيلات، أصبحت المنطقة مجهزة لتعليم ما في الصف الاول وحتى السادس بواقع (١٥٢) طالبا وطالبة، وقد تعذر فتح



ول يا زله.. بكفي

شركاها لا تصب عليها خبز

الطوفات

دوو المعتقلين في العراق يتساءلون عن (بعثية) المنظمة العربية لحقوق الانسان

الاجل

ناشدت مجموعة من ذوي الاسرى الاردنيين في السجون العراقية، الصحافة اثرية موضوع المعتقلين في سجون العراق دون انسي سب وبن عدالة قضائية حسب روايتهم.

وجاء في بيان وصل الحدث انه لا فرق بين الاردني المتواجد في العراق او الكويت او لبنان، واعتبر ابو السند التوزيع العشوائي للمشايخ التنوية هو السبب في هجرة الناس من الريفة وليست السياسات الحكومية كما هو متوقع.

كشفت الدكتور اسماعيل ابو السند مساعد المدير العام لدائرة الاحصاءات العامة عن عدم وجود قوانين امنية تنظم انتقال الافراد من منطقة لاهالي الى اخرى.

وقال ابو السند الوضع في الاردن مع العراق الذي يحتاج الفرد فيه لواقعة الجاهل للجنة في وزارة الداخلية لتغيير مكان اقامته.

واعتبر ابو السند التوزيع العشوائي للمشايخ التنوية هو السبب في هجرة الناس من الريفة وليست السياسات الحكومية كما هو متوقع.

كشفت الدكتور اسماعيل ابو السند مساعد المدير العام لدائرة الاحصاءات العامة عن عدم وجود قوانين امنية تنظم انتقال الافراد من منطقة لاهالي الى اخرى.

وقال ابو السند الوضع في الاردن مع العراق الذي يحتاج الفرد فيه لواقعة الجاهل للجنة في وزارة الداخلية لتغيير مكان اقامته.

واعتبر ابو السند التوزيع العشوائي للمشايخ التنوية هو السبب في هجرة الناس من الريفة وليست السياسات الحكومية كما هو متوقع.

كشفت الدكتور اسماعيل ابو السند مساعد المدير العام لدائرة الاحصاءات العامة عن عدم وجود قوانين امنية تنظم انتقال الافراد من منطقة لاهالي الى اخرى.

وقال ابو السند الوضع في الاردن مع العراق الذي يحتاج الفرد فيه لواقعة الجاهل للجنة في وزارة الداخلية لتغيير مكان اقامته.

واعتبر ابو السند التوزيع العشوائي للمشايخ التنوية هو السبب في هجرة الناس من الريفة وليست السياسات الحكومية كما هو متوقع.



ول يا زله.. بكفي

شركاها لا تصب عليها خبز

الطوفات

وصلت يوم امس بعثة فريق بتروشان ساس الدوري الروماني لكرة القدم لاجراء بعض المباريات مع النادي القيصلي، وسوف تقيم بعثة الفريق الروماني بفندق الكومونيو بعد ان قدم السيد وليد السبول مدير التسويق اسعرا تشجيعية للفريقين دعما من ادارة الفتح وهذه خطوة جيدة يقوم بها فندق الكومونيو لرياضة الزائرة ودعمها السياحية في البلد.

قصور بطالب بالافراج عن معتقلين موريتانيين

السفارة الامريكية لا علاقة لنا باعلان الهجرة بالقرعة

نفت مصادر السفارة الامريكية في عمان ان تكون لها علاقة باعلان الذي نشرته الصحف اليومية تحت عنوان: الامانة في امريكا بواسطة القرعة.

وردا على سؤال لـ الحدث حول البث الوارد في الاعلان والذي ينص على ما يلي: يعلم القارئون بالقرعة من طريق التغطية الامريكية قبل نهاية عام ١٩٩٧، اكدت مصادر السفارة ان دائرة الهجرة الامريكية تقوم بالاتصال بالاشخاص المواق عليهم، بشكل مباشر، وعلى عارفينهم.

يذكر ان الاعلان المشار اليه يشترط ارسال الطلب مرفقا بشيك مسدود على بنك دولي بقيمة ٤٠ دولارا امريكيا طلب الاعتراف بـ ٦٠ دولارا طلب المانة.

قصور بطالب بالافراج عن معتقلين موريتانيين

السفارة الامريكية لا علاقة لنا باعلان الهجرة بالقرعة

نفت مصادر السفارة الامريكية في عمان ان تكون لها علاقة باعلان الذي نشرته الصحف اليومية تحت عنوان: الامانة في امريكا بواسطة القرعة.

وردا على سؤال لـ الحدث حول البث الوارد في الاعلان والذي ينص على ما يلي: يعلم القارئون بالقرعة من طريق التغطية الامريكية قبل نهاية عام ١٩٩٧، اكدت مصادر السفارة ان دائرة الهجرة الامريكية تقوم بالاتصال بالاشخاص المواق عليهم، بشكل مباشر، وعلى عارفينهم.

يذكر ان الاعلان المشار اليه يشترط ارسال الطلب مرفقا بشيك مسدود على بنك دولي بقيمة ٤٠ دولارا امريكيا طلب الاعتراف بـ ٦٠ دولارا طلب المانة.

قصور بطالب بالافراج عن معتقلين موريتانيين

السفارة الامريكية لا علاقة لنا باعلان الهجرة بالقرعة

نفت مصادر السفارة الامريكية في عمان ان تكون لها علاقة باعلان الذي نشرته الصحف اليومية تحت عنوان: الامانة في امريكا بواسطة القرعة.

وردا على سؤال لـ الحدث حول البث الوارد في الاعلان والذي ينص على ما يلي: يعلم القارئون بالقرعة من طريق التغطية الامريكية قبل نهاية عام ١٩٩٧، اكدت مصادر السفارة ان دائرة الهجرة الامريكية تقوم بالاتصال بالاشخاص المواق عليهم، بشكل مباشر، وعلى عارفينهم.

يذكر ان الاعلان المشار اليه يشترط ارسال الطلب مرفقا بشيك مسدود على بنك دولي بقيمة ٤٠ دولارا امريكيا طلب الاعتراف بـ ٦٠ دولارا طلب المانة.

قصور بطالب بالافراج عن معتقلين موريتانيين

السفارة الامريكية لا علاقة لنا باعلان الهجرة بالقرعة

نفت مصادر السفارة الامريكية في عمان ان تكون لها علاقة باعلان الذي نشرته الصحف اليومية تحت عنوان: الامانة في امريكا بواسطة القرعة.

وردا على سؤال لـ الحدث حول البث الوارد في الاعلان والذي ينص على ما يلي: يعلم القارئون بالقرعة من طريق التغطية الامريكية قبل نهاية عام ١٩٩٧، اكدت مصادر السفارة ان دائرة الهجرة الامريكية تقوم بالاتصال بالاشخاص المواق عليهم، بشكل مباشر، وعلى عارفينهم.

يذكر ان الاعلان المشار اليه يشترط ارسال الطلب مرفقا بشيك مسدود على بنك دولي بقيمة ٤٠ دولارا امريكيا طلب الاعتراف بـ ٦٠ دولارا طلب المانة.

قصور بطالب بالافراج عن معتقلين موريتانيين

السفارة الامريكية لا علاقة لنا باعلان الهجرة بالقرعة

نفت مصادر السفارة الامريكية في عمان ان تكون لها علاقة باعلان الذي نشرته الصحف اليومية تحت عنوان: الامانة في امريكا بواسطة القرعة.

وردا على سؤال لـ الحدث حول البث الوارد في الاعلان والذي ينص على ما يلي: يعلم القارئون بالقرعة من طريق التغطية الامريكية قبل نهاية عام ١٩٩٧، اكدت مصادر السفارة ان دائرة الهجرة الامريكية تقوم بالاتصال بالاشخاص المواق عليهم، بشكل مباشر، وعلى عارفينهم.

يذكر ان الاعلان المشار اليه يشترط ارسال الطلب مرفقا بشيك مسدود على بنك دولي بقيمة ٤٠ دولارا امريكيا طلب الاعتراف بـ ٦٠ دولارا طلب المانة.

كشف تقرير لجنة دراسة اوضاع صندوق التقاعد للاطباء الى ان قرارات مجلس النقابة في جلسات المنعقدة من (٨٩/٧/٢ - ٩١/٧/٨) وعددها (٣٠) اجتماعا، تخلو جميعها من اية توافيق وهو ما يجعلها والعدم سواء، ويجعل المسؤولين عنها يتحملون كافة انواع الضرر الذي لحق بالنقابة وصندوقها جراء هذه التصرفات غير القانونية.

علما بان هذه القرارات كانت تشمل كل ما له علاقة بالاستثمارات في الاسهم وشرأ الاراضي ويبيعها وصرف للمالجات والاحالات على التقاعد والمساعدات المالية الى غير ذلك من قرارات صرفة مالية.

طبعا.. الهدف في مرضى الأطباء..

كشف تقرير لجنة دراسة اوضاع صندوق التقاعد للاطباء الى ان قرارات مجلس النقابة في جلسات المنعقدة من (٨٩/٧/٢ - ٩١/٧/٨) وعددها (٣٠) اجتماعا، تخلو جميعها من اية توافيق وهو ما يجعلها والعدم سواء، ويجعل المسؤولين عنها يتحملون كافة انواع الضرر الذي لحق بالنقابة وصندوقها جراء هذه التصرفات غير القانونية.

علما بان هذه القرارات كانت تشمل كل ما له علاقة بالاستثمارات في الاسهم وشرأ الاراضي ويبيعها وصرف للمالجات والاحالات على التقاعد والمساعدات المالية الى غير ذلك من قرارات صرفة مالية.

طبعا.. الهدف في مرضى الأطباء..

كشف تقرير لجنة دراسة اوضاع صندوق التقاعد للاطباء الى ان قرارات مجلس النقابة في جلسات المنعقدة من (٨٩/٧/٢ - ٩١/٧/٨) وعددها (٣٠) اجتماعا، تخلو جميعها من اية توافيق وهو ما يجعلها والعدم سواء، ويجعل المسؤولين عنها يتحملون كافة انواع الضرر الذي لحق بالنقابة وصندوقها جراء هذه التصرفات غير القانونية.

علما بان هذه القرارات كانت تشمل كل ما له علاقة بالاستثمارات في الاسهم وشرأ الاراضي ويبيعها وصرف للمالجات والاحالات على التقاعد والمساعدات المالية الى غير ذلك من قرارات صرفة مالية.

طبعا.. الهدف في مرضى الأطباء..

كشف تقرير لجنة دراسة اوضاع صندوق التقاعد للاطباء الى ان قرارات مجلس النقابة في جلسات المنعقدة من (٨٩/٧/٢ - ٩١/٧/٨) وعددها (٣٠) اجتماعا، تخلو جميعها من اية توافيق وهو ما يجعلها والعدم سواء، ويجعل المسؤولين عنها يتحملون كافة انواع الضرر الذي لحق بالنقابة وصندوقها جراء هذه التصرفات غير القانونية.

علما بان هذه القرارات كانت تشمل كل ما له علاقة بالاستثمارات في الاسهم وشرأ الاراضي ويبيعها وصرف للمالجات والاحالات على التقاعد والمساعدات المالية الى غير ذلك من قرارات صرفة مالية.

طبعا.. الهدف في مرضى الأطباء..

كشف تقرير لجنة دراسة اوضاع صندوق التقاعد للاطباء الى ان قرارات مجلس النقابة في جلسات المنعقدة من (٨٩/٧/٢ - ٩١/٧/٨) وعددها (٣٠) اجتماعا، تخلو جميعها من اية توافيق وهو ما يجعلها والعدم سواء، ويجعل المسؤولين عنها يتحملون كافة انواع الضرر الذي لحق بالنقابة وصندوقها جراء هذه التصرفات غير القانونية.

علما بان هذه القرارات كانت تشمل كل ما له علاقة بالاستثمارات في الاسهم وشرأ الاراضي ويبيعها وصرف للمالجات والاحالات على التقاعد والمساعدات المالية الى غير ذلك من قرارات صرفة مالية.

طبعا.. الهدف في مرضى الأطباء..

كشف تقرير لجنة دراسة اوضاع صندوق التقاعد للاطباء الى ان قرارات مجلس النقابة في جلسات المنعقدة من (٨٩/٧/٢ - ٩١/٧/٨) وعددها (٣٠) اجتماعا، تخلو جميعها من اية توافيق وهو ما يجعلها والعدم سواء، ويجعل المسؤولين عنها يتحملون كافة انواع الضرر الذي لحق بالنقابة وصندوقها جراء هذه التصرفات غير القانونية.

علما بان هذه القرارات كانت تشمل كل ما له علاقة بالاستثمارات في الاسهم وشرأ الاراضي ويبيعها وصرف للمالجات والاحالات على التقاعد والمساعدات المالية الى غير ذلك من قرارات صرفة مالية.

طبعا.. الهدف في مرضى الأطباء..

من ثقب البرلمان

اشاء جلسة يوم الثلاثاء الماضي، قوبل رئيسة الجلسة النائب عبدالباقي جمو، بعد خروج الرئيس الهندس سعد مایل السريدي، بينما تولى النائب فواز الزبيدي قيادة جولة كريس المواقف على مواد قانون الشركات.

احد النواب علق على ذلك بقوله: جمو رئيسا والزبيدي قائد الكورس.. ولا.

من ثقب البرلمان

اشاء جلسة يوم الثلاثاء الماضي، قوبل رئيسة الجلسة النائب عبدالباقي جمو، بعد خروج الرئيس الهندس سعد مایل السريدي، بينما تولى النائب فواز الزبيدي قيادة جولة كريس المواقف على مواد قانون الشركات.

احد النواب علق على ذلك بقوله: جمو رئيسا والزبيدي قائد الكورس.. ولا.

من ثقب البرلمان

اشاء جلسة يوم الثلاثاء الماضي، قوبل رئيسة الجلسة النائب عبدالباقي جمو، بعد خروج الرئيس الهندس سعد مایل السريدي، بينما تولى النائب فواز الزبيدي قيادة جولة كريس المواقف على مواد قانون الشركات.

احد النواب علق على ذلك بقوله: جمو رئيسا والزبيدي قائد الكورس.. ولا.

من ثقب البرلمان

اشاء جلسة يوم الثلاثاء الماضي، قوبل رئيسة الجلسة النائب عبدالباقي جمو، بعد خروج الرئيس الهندس سعد مایل السريدي، بينما تولى النائب فواز الزبيدي قيادة جولة كريس المواقف على مواد قانون الشركات.

احد النواب علق على ذلك بقوله: جمو رئيسا والزبيدي قائد الكورس.. ولا.

من ثقب البرلمان

اشاء جلسة يوم الثلاثاء الماضي، قوبل رئيسة الجلسة النائب عبدالباقي جمو، بعد خروج الرئيس الهندس سعد مایل السريدي، بينما تولى النائب فواز الزبيدي قيادة جولة كريس المواقف على مواد قانون الشركات.

احد النواب علق على ذلك بقوله: جمو رئيسا والزبيدي قائد الكورس.. ولا.

من ثقب البرلمان

اشاء جلسة يوم الثلاثاء الماضي، قوبل رئيسة الجلسة النائب عبدالباقي جمو، بعد خروج الرئيس الهندس سعد مایل السريدي، بينما تولى النائب فواز الزبيدي قيادة جولة كريس المواقف على مواد قانون الشركات.

احد النواب علق على ذلك بقوله: جمو رئيسا والزبيدي قائد الكورس.. ولا.

فرع جديد لشركة فوزي ابو لاوي واولاده



مؤرخا افتتاح فرع جديد لشركة فوزي ابو لاوي في صفاة عمان لممارسة كافة الخدمات التي تقدمها الشركة في بيع اجهزة تاليت واكسسوارات السيارات.

السيد سفيان ابو لاوي رئيس الشركة ان شركة فوزي ابو لاوي تأسست عام ١٩٦٤ في الزرقاء ولها فروع في عمان، الزرقاء، اربد، المفرق، وجميع محافظات المملكة.

الشركة تبيع اجهزة تاليت، اجهزة كهربائية، اجهزة صوتية، وجميع قطع الغيار للسيارات.

السيد سفيان ابو لاوي رئيس الشركة ان شركة فوزي ابو لاوي تأسست عام ١٩٦٤ في الزرقاء ولها فروع في عمان، الزرقاء، اربد، المفرق، وجميع محافظات المملكة.

الشركة تبيع اجهزة تاليت، اجهزة كهربائية، اجهزة صوتية، وجميع قطع الغيار للسيارات.

يهنئون جلالة الملك المعظم بعيد الفطر السعيد

مركز الاتصالات الدولي الثقافي
جلالة الملك المعظم
بعيد الفطر السعيد اعاده الله على الشعب الاردني والامة الاسلامية بالخير واليمن والبركات وكل عام وانتم بخير

رئيس واعضاء مجلس الادارة والمدير العام وكافة موظفي شركة مناجم الفوسفات الأردنية يهنئون
جلالة الملك المعظم
وولي عهده المحبوب
بعيد الفطر السعيد اعاده الله على الشعب الاردني والامة الاسلامية بالخير واليمن والبركات

جمانة لتأجير السيارات السياحية
تتهنى
لصاحبها انور العسوس
سيد البلاد الملك الحسين المعظم
بمناسبة عيد الفطر السعيد اعاده الله على الشعب الاردني والامة الاسلامية بالخير واليمن والبركات
عمان - شارع وصفي التل - تليفون ٦٨٣٦٤

شركة نافذ داوود الزغير وشركاه يفتنون
جلالة الملك المعظم
وولي عهده الامين
بمناسبة عيد الفطر السعيد اعاده الله على جميع بالخير والبركة
الزرقاء - شارع وصفي التل والمنطقة الحرة - تليفون ٩٠٧٦٤١ فاكس ٩٠٧٦٤٢ - خلي ٧٩/٣١٥٥٣

سهر هند اوى
تهنى
جلالة الملك الحسين المعظم
وولي عهده الامين
بعيد الفطر السعيد اعاده الله على الشعب الاردني وعلى جميع بالخير واليمن والبركات
تليفون ٥٥٧٥٥ ١٢

صالون موني
تهنى
جلالة الملك الحسين المعظم
وولي عهده الامين
بعيد الفطر السعيد اعاده الله على الشعب الاردني بالخير واليمن والبركات
تليفون ٧٧٧٨٠٠

الشركة الأردنية السعودية للسياسة والسفر
تهنى
جلالة الملك الحسين المعظم
بعيد الفطر السعيد اعاده الله على جميع بالخير
عمان - وسط البلد - مقابل البنك العربي - تليفون ٦٦٦٦٦٦

شركة خليل خوري واولاده
يهنئون
صاحب الجلالة الملك الحسين المعظم
وولي عهده المحبوب الامير حسن
بعيد الفطر السعيد وكل عام وانتم بخير

رئيس واعضاء مجلس الادارة والمدير العام وكافة العاملين في
شركة مصانع الاسمنت الأردنية
يهنئون
حضرة صاحب الجلالة الملك الحسين المعظم
وولي عهده الامين الحسن بن طلال
بمناسبة عيد الفطر السعيد ويتمنون للشعب الاردني التقدم والازدهار تحت الراية الهاشمية
وكل عام وانتم بخير

البنك الخريفي
يرفع إلى مقام صاحب الجلالة الملك الحسين المعظم
أسمى آيات التهاني والتبريكات
بمناسبة
عيد الفطر السعيد
أعاده الله على جلالته وعلى الأمتين العربية والإسلامية
بالخير والبركات

حلويا حسين و محمد القاضي
بفروعه الثلاثة
وجميع العاملين فيها يهنئون
جلالة الملك الحسين المفدى
بمناسبة عيد الفطر السعيد اعاده الله علينا باليمن والخير والبركات

شركة التبع والسجاير
تهنى
جلالة الملك الحسين المعظم
بمناسبة عيد الفطر السعيد

مسجل المكالمات الهاتفية
يصل حد رفع المسامحة
يصل حد رفع المسامحة
لا يؤثر على صوت الهاتف
مؤسسة عيسى مضامن إلكترونية
تتبع هاتفي - على طريق صفاة - مجمع ابو جسي - ستر ٧٦٤

معرض نجيب الطوباسي
لتجارة السيارات والباصات
تهنى
جلالة الملك الحسين المفدى
بمناسبة عيد الفطر السعيد
اعاده الله علينا باليمن والبركات
الزرقاء - طريق الاوتستراد - تليفون ٩٠٦٨٩٤
خلي: ٧٩ - ٣٥١٦٤

يتشرف رئيس واعضاء مجلس الادارة والمدير العام وموظفو
بنك الانماء الصناعي
ان يرفعوا الى مقام صاحب الجلالة الملك الحسين بن طلال المعظم
وولي عهده الامين
والاسرة الأردنية والامة الاسلامية
اسمى آيات التهنة والتبريك بمناسبة عيد الفطر السعيد
وكل عام وانتم بخير

مدير عام وموظفو
شركة الجبر والفويري والصالحة
يهنئون صاحب الجلالة الملك الحسين المفدى
بمناسبة عيد الفطر السعيد
اعاده الله عليه بالصحة والسعادة
مدير عام الشركة
صالح صوالحة
الزرقاء - طريق المصفاة
تليفون: ٩٠٨٥٩١ - خلي: ٧٩/٣١٨٩٨

Freemans
LARGE COLLECTION OF:
COATS, JACKETS, SUITS, DRESSES, SHOES, BAGS AND MANY OTHERS
نستملكم بعد الاطوار وايام الاعياد
الصوفية
٧٥٥٥
مجمع جبر
٨٦٢٥٧٥
مركز اشاعة التجاري
٦٥٥٤١٠

سوان فتى - نساء حبيبة
ولة نتيجته عمره في
م عتيق وحب سير
سب قول
مؤن حديتي ش
للمنوعات - وان ه
ي تعدد اسما
موايا وشخصية
مركبة شتي بجم
اهم هذه شخص
مجاوات شخصي
ضابا - لا به
نوع حبيبي
لحسره
له جهته محبة
شارك بعض
قد عمت على
هذه مآله
فمؤن لعمده
م - وان ه
يا على شكري
ل خاصة في
للتحسين
علمت الحسنة
في اخر
بالفهم وتوجه
له هذه الحسنة
للات وروث
البيانات
نمرك احبته
فها مع محبة

اب
توفي بمرحمة
لذلك من
مصلحة
واسلة
لا نقبل اية

كهن هذ اية قبيبة
كونه رجل ترويب
الوطنية في
كيفية الخدمة
الحدي في
تكون هذه
دا منوك
مداد تام
تف يدعي
تأله حقه
مصلحة
ن الاعيان
الامة
المنزل
طريق
عة عبر
نهم استع
بينة كذا
مراجعة
الشكر
موس
هنا
اولا
ربا
حت وجه
في المرح
والانصاف
اخر
مة على
اوطنية
سأله
سائقها
موضعا
مؤفة
به
عرض
أفهم
سأله
قد جمعت
يرة للشكر
ني تم
له من
الرازم
تلقية

عميد الشؤون الخارجية في «القومي الاجتماعي» لا يحرك:

نعمل على تفعيل عملياتنا وغير راضين عن ادائنا

طالب الديس



الشماعة!!

قبل عدة عقود كانت القضية الفلسطينية ذريعة كافية لتغطية على انقلابات عسكرية.

وياسم هذه القضية كانت تتيح الصراعات، ووضع المثقفون والسياسيون في السجون.

وتحت هذه الواجهة كانت تمارس عمليات الفساد والاقتصاد الاجتماعي طبقات من السياسيين وفئات اقتصادية ظهرت واخرى اندثرت خلال دوران عجلة الانقلابات هذه، وبقيت البنى دون اي تطور يذكر.

الاحداث التي لم تطو على تحولات او تغييرات جوهرية كانت القضية الفلسطينية التي تحولت الى معزوفة «مطبعة» ملها للوطن في عواصم الانقلابات، فلم تعد تلك الشبه القس الذي يموت من اجله الناس بقدر ما هي ورقة التوت التي تستر النوايا الخفية للانقلابيين.

والواقع ان الحكم في ايران يصير على اجترار شريط الاحداث القاتم وتكراره، فحينما تتأزم سياسته الداخلية، يضعه الداخلي يتسلم القضية الفلسطينية ليصرف ازماته من خلالها.

وقد تختلف اساليب «التسليق» الا ان النتيجة واحدة، وهي الاساءة للقضية الفلسطينية من خلال وضع العراقيل امام عملية السلام، وتهديم الفلسطينيين للعالم بصورة القتل وسفاسكي الدماء.

ولا يختلف اثنان على ان الشعب الفلسطيني دفع ثمنًا باهظًا نتيجة للعبث الايراني بمصيره، بدءا من الموت المجاني الذي تصب نتائجه في الطاحونة الاسرائيلية وانتهاء بالتجريد الناجم عن اغلاق الضفة والقطاع ومن العمال الفلسطينيين من العمل في شمال فلسطين.

وفي هذا السياق تندرج اللحظة التي القاه سفير ايران في تركيا بدعوة من حزب الرقاه.

التي اعتبرت مقتل «زهرا رجبي» والتغطية على مجريات محاكمة ديبلوماسيه في تركيا اباح السفير الايراني نفسه مهاجمة القيادة الفلسطينية والمزايدة عليها.

وعلى ما يبدو ان هناك تناغما بين سلوك حزب الرقاه وسلوك حكام ايران، حيث لا يمانع اركان في استخدام خطابين احدهما لحلفاء الذكر السياسي والاخر لعلاقات الخارجية. هذا السلوك ليس غريبا وان لعل البعض من هول صمته، فما يظهره اصحاب هذه الطريقة في التفكير غير ما يظهرون.

ولكن المعطيات السياسية تقول بان القضية الفلسطينية ان تبقى «الشماعة التي يعلقان عليها خطايا سياساتهم الخارجية والداخلية، وان النجل السياسي ينحسر امام الواقعية التي لم تتوقف عن غزو طرق التفكير.

الحزب - خاص

يثير الحزب القومي السوري الاجتماعي في لبنان حالة من الجدل في الاوساط الحزبية والسياسية اللبنانية والعربية. ففي الوقت الذي يدعو فيه الحزب الى رص الصفوف في مواجهة العدو الصهيوني ويدعو الى الوحدة الاقتصادية والاجتماعية ثم الوحدة الجغرافية فيما بعد، في هذا الوقت تصمم عن انشقاقات وانقسامات وخلافات في صفوفه.

حول آخر ما وصلت اليه هذه التطورات حاولت الحداثة قاسم صالح عميد الخارجية في الحزب القومي السوري الاجتماعي عضو المجلس الاعلى.

بعد التحولات التي خلقت الى الخرائط السياسية الى اي حد اصابت منطقتنا حركم واين انحلت؟

نحن ننطلق في نظورتنا لوحدة الامة العربية من قضية اساسية وهي الوحدة الاقتصادية

لا شك ان الكثير من المفكرين يوافقونا في مسألة وحدة الهلال الخصيب ويعتبرون الحدود الطبيعية الجغرافية تقسم دورة الحياة الطبيعية اليومية بين المجتمعات.

هناك من يتوقف عند المسألة باعتبارها عملية تجزئة لامة الامم!

نحن نرحبنا واقصا ولم نطرح تجزئتها، ومن يمكن من توحيد العالم العربي فنحن ان نخالفه، للسفلة الاساسية التي اطرحها امام حالة

القطعة مع العدو الصهيوني تكون قد واجهنا هذا الطرح الجديد بكل صلاية لكن الموضوع الاساسي هو كيف نوحدهم

من اجل المواجهة وكيف نصمم لاختراقات الاخطبوط الاقتصادي الامريكي والصهيوني والشركات متعددة الجنسيات.

نحن نجد ان الرب القطعي على هذه الاختراقات وعلى الشرق اوسطية العمل لتجاوز الشرق العربية المشتركة ونجد ان هذا السوق قادر على توجيه الامور باتجاهها الصحيح.

هل تتوقع قيام السوق العربية المشتركة في الوقت الذي تزداد فيه للنفط والامة تجزئة وقتنا؟

هذه مسرنة الآن، اذا لم تصل الحكومات الى مرحلة توحيد جهويها، فنحن ندعو الى تضامن شعبي عربي مشترك، على القوى الشعبية ان تتوحد وان تضم هدف مقاومة التطبيع

لا شك ان الكثير من المفكرين يوافقونا في مسألة وحدة الهلال الخصيب ويعتبرون الحدود الطبيعية الجغرافية تقسم دورة الحياة الطبيعية اليومية بين المجتمعات.

هناك من يتوقف عند المسألة باعتبارها عملية تجزئة لامة الامم!



بيروز

في الوقت امام محاولة الولايات المتحدة والكيان الصهيوني للسيطرة على مورثا الاقتصادية وعلى السوق العربية، انا اريد العودة الى المواقف الجامعة العربية وإعلان السوق العربية المشتركة على المستويين الانمي والاقتصادي بين الانظمة العربية.

اذا تمكنا ان نحياء هذه المسائل بالاضافة الى مسألة المقاطعة مع العدو الصهيوني تكون قد واجهنا هذا الطرح الجديد بكل صلاية لكن الموضوع الاساسي هو كيف نوحدهم

من اجل المواجهة وكيف نصمم لاختراقات الاخطبوط الاقتصادي الامريكي والصهيوني والشركات متعددة الجنسيات.

نحن نجد ان الرب القطعي على هذه الاختراقات وعلى الشرق اوسطية العمل لتجاوز الشرق العربية المشتركة ونجد ان هذا السوق قادر على توجيه الامور باتجاهها الصحيح.

هل تتوقع قيام السوق العربية المشتركة في الوقت الذي تزداد فيه للنفط والامة تجزئة وقتنا؟

هذه مسرنة الآن، اذا لم تصل الحكومات الى مرحلة توحيد جهويها، فنحن ندعو الى تضامن شعبي عربي مشترك، على القوى الشعبية ان تتوحد وان تضم هدف مقاومة التطبيع

لا شك ان الكثير من المفكرين يوافقونا في مسألة وحدة الهلال الخصيب ويعتبرون الحدود الطبيعية الجغرافية تقسم دورة الحياة الطبيعية اليومية بين المجتمعات.

هناك من يتوقف عند المسألة باعتبارها عملية تجزئة لامة الامم!

نحن ننطلق في نظورتنا لوحدة الامة العربية من قضية اساسية وهي الوحدة الاقتصادية

لا شك ان الكثير من المفكرين يوافقونا في مسألة وحدة الهلال الخصيب ويعتبرون الحدود الطبيعية الجغرافية تقسم دورة الحياة الطبيعية اليومية بين المجتمعات.

هناك من يتوقف عند المسألة باعتبارها عملية تجزئة لامة الامم!

نحن ننطلق في نظورتنا لوحدة الامة العربية من قضية اساسية وهي الوحدة الاقتصادية

لا شك ان الكثير من المفكرين يوافقونا في مسألة وحدة الهلال الخصيب ويعتبرون الحدود الطبيعية الجغرافية تقسم دورة الحياة الطبيعية اليومية بين المجتمعات.

هناك من يتوقف عند المسألة باعتبارها عملية تجزئة لامة الامم!



نتياهو

نصب اعينها والمطلب حاليا من جميع الاحزاب والقوى الشعبية ان تقف سدا متصفا امام اية امكانية لهذا التطبيع وعلى كافة المستويات سواء السياسية او الاقتصادية.

خلال ازمة الخليج كان موقفكم قريبا من موقف المعارضة العراقية، الآن هل تعتقد ان بقاء النظام صريوط بالحصار على العراق؟

مسألة النظام العربي هي مسألة تتعلق بالقوى الداخلية، وهذه القوى هي التي تقر بقاء النظام او نفيه، والذي يجب ان اشير اليه ان ليس بقاء النظام او نفيه بل هذا الحصار

الفرض والمعونان الامريكي المستمر على الشعب العراقي، نحن كحزب لم تكن مع دخول العراق الى الكون لان الوحدة من وجهة نظرنا لا تتم بالقوة

شروطها الاساسي هو قناعة الشعب بها، وما يحصل الآن في العراق يثير اهتمامنا وسيستمر جاهدنا لدى كافة القوى وكافة الانظمة العربية التي تربطنا معها علاقات طيبة الى ان يكون صمودها عاليا لايحظر لان هذا الحظر لا يتناول النظام

العراقي بل يتناول الشعب برمته ونحن في هذا الحصار نندد وندين في هذا الحصار الذي حصلته وتنتج عنه اعتمادات التي حصلت مؤخرا على اراضي العراق ونؤكد على وحدة العراق، ونحن

لا شك ان الكثير من المفكرين يوافقونا في مسألة وحدة الهلال الخصيب ويعتبرون الحدود الطبيعية الجغرافية تقسم دورة الحياة الطبيعية اليومية بين المجتمعات.

هناك من يتوقف عند المسألة باعتبارها عملية تجزئة لامة الامم!

نحن ننطلق في نظورتنا لوحدة الامة العربية من قضية اساسية وهي الوحدة الاقتصادية

لا شك ان الكثير من المفكرين يوافقونا في مسألة وحدة الهلال الخصيب ويعتبرون الحدود الطبيعية الجغرافية تقسم دورة الحياة الطبيعية اليومية بين المجتمعات.

هناك من يتوقف عند المسألة باعتبارها عملية تجزئة لامة الامم!

نحن ننطلق في نظورتنا لوحدة الامة العربية من قضية اساسية وهي الوحدة الاقتصادية

لا شك ان الكثير من المفكرين يوافقونا في مسألة وحدة الهلال الخصيب ويعتبرون الحدود الطبيعية الجغرافية تقسم دورة الحياة الطبيعية اليومية بين المجتمعات.

هناك من يتوقف عند المسألة باعتبارها عملية تجزئة لامة الامم!



صدام حسين

كحزب ترحيبي لا يمكن ان نقبل بقاء عملية ترزقية لاي كيان من كيانات امثا والعراق قلب هذا الكيان.

موقفكم من النظام؟

القوى الشعبية العراقية هي التي تحد ذلك وليس نحن.

هل تعتقد ان المعارضة العراقية في العالم العربي قادرة على اسقاط النظام؟

اساس تراثون عليها؟

هذه القوى تمثل شريحة اساسية من الشعب العراقي ولها دورها وتقول انها قريبة من الشعب ولو كان هناك عملية ديمقراطية لتغيرت سائر الانظمة.

الحزب قام بعدة عمليات كبيرة ضد العدو الصهيوني لكن منذ فترة طويلة لم نسمع عن مثل هذه العمليات فما السبب؟

في البداية نحن ركزنا على العمليات النوعية والاستشهادية ضد العدو وسقط اكثر من ١٥ شهيدا في هذه العمليات بعد ان شهداء الذين سقطوا في العمليات العادية وفي الفترة الاخيرة قام الحزب بعدة عمليات لكنها ليست بوجع العمليات السابقة حيث كانت عمليات عابرة ركزت بزعم الحركات النافسة ومواجهات خفيفة ولم

لا شك ان الكثير من المفكرين يوافقونا في مسألة وحدة الهلال الخصيب ويعتبرون الحدود الطبيعية الجغرافية تقسم دورة الحياة الطبيعية اليومية بين المجتمعات.

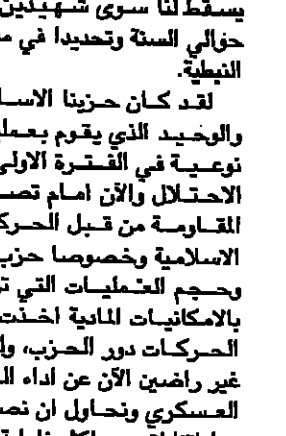
هناك من يتوقف عند المسألة باعتبارها عملية تجزئة لامة الامم!

نحن ننطلق في نظورتنا لوحدة الامة العربية من قضية اساسية وهي الوحدة الاقتصادية

لا شك ان الكثير من المفكرين يوافقونا في مسألة وحدة الهلال الخصيب ويعتبرون الحدود الطبيعية الجغرافية تقسم دورة الحياة الطبيعية اليومية بين المجتمعات.

هناك من يتوقف عند المسألة باعتبارها عملية تجزئة لامة الامم!

نحن ننطلق في نظورتنا لوحدة الامة العربية من قضية اساسية وهي الوحدة الاقتصادية



شاهد الحزب صراعات

لقد كان حزبا الاساسي والوحيد الذي يقوم بعمليات نوعية في الفترة الاولى من الاحتلال والان امام تصاعد المقاومة من قبل الحركات الاسلامية وخصوصا حزب الله وحجم العمليات التي ترتبط بالامكانيات المالية اخذت هذه الحركات دور الحزب، ولكننا غير راضين الآن عن اداء الحزب العسكري ونحاول ان نصعد عملياتنا لتصبح اكثر فاعلية.

شهد الحزب صراعات داخلية الى اي مدى اثر ذلك على مكانة الحزب في الساحة اللبنانية؟

جانب الصراعات والانشقاقات ادى الى اضعاف الحزب، وانت تعلم ان التفكرقة تضعف لذلك نحن بصدد

مشاريع ترحيبي داخلي لانا حزب وحدة ولا يجوز ان نبقي متفرقين، ومشروع التوحيد يستند الى مسألتين للمسألة الاولى مسألة الديمقراطية يجب ان تنبثق القيادة من ارادة القوميين الاجتماعيين باعتبارهم مصدر السلطة داخل الحزب، والمسألة الثانية تكوين رؤية سياسية موحدة للاوضاع القائمة على مستوى الاساس اللبنانية من جهة والعربية من جهة اخرى.

هل جرت حوارات بهذا الصدد؟

نعم جرت حوارات وهناك لجان مشتركة لاسقاط كافة الخلافات والوصول الى توحيد الجهود وتوحيد الرؤى والتأييد توحيد الحزب.

لا شك ان الكثير من المفكرين يوافقونا في مسألة وحدة الهلال الخصيب ويعتبرون الحدود الطبيعية الجغرافية تقسم دورة الحياة الطبيعية اليومية بين المجتمعات.

هناك من يتوقف عند المسألة باعتبارها عملية تجزئة لامة الامم!

نحن ننطلق في نظورتنا لوحدة الامة العربية من قضية اساسية وهي الوحدة الاقتصادية

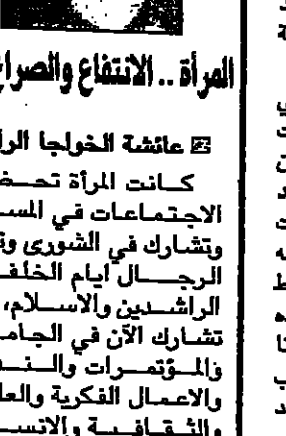
لا شك ان الكثير من المفكرين يوافقونا في مسألة وحدة الهلال الخصيب ويعتبرون الحدود الطبيعية الجغرافية تقسم دورة الحياة الطبيعية اليومية بين المجتمعات.

هناك من يتوقف عند المسألة باعتبارها عملية تجزئة لامة الامم!

نحن ننطلق في نظورتنا لوحدة الامة العربية من قضية اساسية وهي الوحدة الاقتصادية

لا شك ان الكثير من المفكرين يوافقونا في مسألة وحدة الهلال الخصيب ويعتبرون الحدود الطبيعية الجغرافية تقسم دورة الحياة الطبيعية اليومية بين المجتمعات.

هناك من يتوقف عند المسألة باعتبارها عملية تجزئة لامة الامم!



المرأة .. الانتفاخ والصراع!!

عائشة الخولجا الرازم كانت المرأة تمحضر الاجتماعات في المسلح وتشارك في الشورى وتجبر الرجال ايام الخلفاء الراشدين والاسلام، وهي تشارك الآن في الجامعات والمؤتمرات والمنشآت والاعمال الفكرية والعلمية والثقافية والانسانية والاقتصادية، وتطرح وتقرى وتذهب بين الجامعات مصحلة ما افسد الرجال ذور الشدة، والحزب تصاحج الرجال والاحزاب لصالح امتهانها، فهل نسي الشيخ نصر فريد المرأة التي تصدت لعمر بن الخطاب من بين صفوف المسلمين عندما وقف يخطب في عدم الغلاة في المهور، اذ صاح به امرأة قائلة: ما ذاك يا عمر! فسألهما الخليفة ولم لا، فقالت: ان الله تعالى يقول: وان اتيتم احداهن قتلها فلا تخفونها منه شيئا، فاعتزف عمر بخطه ورجع عن قراره، ويروى انه قال: اصابت امرأة واخطأ عمر.

وطالما ان النساء في الوطن العربي والاسلامي، اللواتي يمثلن النسبة الكبرى والمناصب من اقلية، فعلى القوميين الاجتماعيين باعتبارهم مصدر السلطة داخل الحزب، والمسألة الثانية تكوين رؤية سياسية موحدة للاوضاع القائمة على مستوى الاساس اللبنانية من جهة والعربية من جهة اخرى.

هل جرت حوارات بهذا الصدد؟

نعم جرت حوارات وهناك لجان مشتركة لاسقاط كافة الخلافات والوصول الى توحيد الجهود وتوحيد الرؤى والتأييد توحيد الحزب.

لا شك ان الكثير من المفكرين يوافقونا في مسألة وحدة الهلال الخصيب ويعتبرون الحدود الطبيعية الجغرافية تقسم دورة الحياة الطبيعية اليومية بين المجتمعات.

هناك من يتوقف عند المسألة باعتبارها عملية تجزئة لامة الامم!

نحن ننطلق في نظورتنا لوحدة الامة العربية من قضية اساسية وهي الوحدة الاقتصادية

لا شك ان الكثير من المفكرين يوافقونا في مسألة وحدة الهلال الخصيب ويعتبرون الحدود الطبيعية الجغرافية تقسم دورة الحياة الطبيعية اليومية بين المجتمعات.

هناك من يتوقف عند المسألة باعتبارها عملية تجزئة لامة الامم!

نحن ننطلق في نظورتنا لوحدة الامة العربية من قضية اساسية وهي الوحدة الاقتصادية

لا شك ان الكثير من المفكرين يوافقونا في مسألة وحدة الهلال الخصيب ويعتبرون الحدود الطبيعية الجغرافية تقسم دورة الحياة الطبيعية اليومية بين المجتمعات.

هناك من يتوقف عند المسألة باعتبارها عملية تجزئة لامة الامم!

نحن ننطلق في نظورتنا لوحدة الامة العربية من قضية اساسية وهي الوحدة الاقتصادية

لا شك ان الكثير من المفكرين يوافقونا في مسألة وحدة الهلال الخصيب ويعتبرون الحدود الطبيعية الجغرافية تقسم دورة الحياة الطبيعية اليومية بين المجتمعات.

هناك من يتوقف عند المسألة باعتبارها عملية تجزئة لامة الامم!

نحن ننطلق في نظورتنا لوحدة الامة العربية من قضية اساسية وهي الوحدة الاقتصادية

لا شك ان الكثير من المفكرين يوافقونا في مسألة وحدة الهلال الخصيب ويعتبرون الحدود الطبيعية الجغرافية تقسم دورة الحياة الطبيعية اليومية بين المجتمعات.

هناك من يتوقف عند المسألة باعتبارها عملية تجزئة لامة الامم!

نحن ننطلق في نظورتنا لوحدة الامة العربية من قضية اساسية وهي الوحدة الاقتصادية

لا شك ان الكثير من المفكرين يوافقونا في مسألة وحدة الهلال الخصيب ويعتبرون الحدود الطبيعية الجغرافية تقسم دورة الحياة الطبيعية اليومية بين المجتمعات.

هناك من يتوقف عند المسألة باعتبارها عملية تجزئة لامة الامم!

نحن ننطلق في نظورتنا لوحدة الامة العربية من قضية اساسية وهي الوحدة الاقتصادية

لا شك ان الكثير من المفكرين يوافقونا في مسألة وحدة الهلال الخصيب ويعتبرون الحدود الطبيعية الجغرافية تقسم دورة الحياة الطبيعية اليومية بين المجتمعات.

هناك من يتوقف عند المسألة باعتبارها عملية تجزئة لامة الامم!

نحن ننطلق في نظورتنا لوحدة الامة العربية من قضية اساسية وهي الوحدة الاقتصادية

لا شك ان الكثير من المفكرين يوافقونا في مسألة وحدة الهلال الخصيب ويعتبرون الحدود الطبيعية الجغرافية تقسم دورة الحياة الطبيعية اليومية بين المجتمعات.

هناك من يتوقف عند المسألة باعتبارها عملية تجزئة لامة الامم!

نحن ننطلق في نظورتنا لوحدة الامة العربية من قضية اساسية وهي الوحدة الاقتصادية

لا شك ان الكثير من المفكرين يوافقونا في مسألة وحدة الهلال الخصيب ويعتبرون الحدود الطبيعية الجغرافية تقسم دورة الحياة الطبيعية اليومية بين المجتمعات.

هناك من يتوقف عند المسألة باعتبارها عملية تجزئة لامة الامم!

نحن ننطلق في نظورتنا لوحدة الامة العربية من قضية اساسية وهي الوحدة الاقتصادية

لا شك ان الكثير من المفكرين يوافقونا في مسألة وحدة الهلال الخصيب ويعتبرون الحدود الطبيعية الجغرافية تقسم دورة الحياة الطبيعية اليومية بين المجتمعات.

هناك من يتوقف عند المسألة باعتبارها عملية تجزئة لامة الامم!

نحن ننطلق في نظورتنا لوحدة الامة العربية من قضية اساسية وهي الوحدة الاقتصادية

لا شك ان الكثير من المفكرين يوافقونا في مسألة وحدة الهلال الخصيب ويعتبرون الحدود الطبيعية الجغرافية تقسم دورة الحياة الطبيعية اليومية بين المجتمعات.

هناك من يتوقف عند المسألة باعتبارها عملية تجزئة لامة الامم!

نحن ننطلق في نظورتنا لوحدة الامة العربية من قضية اساسية وهي الوحدة الاقتصادية

لا شك ان الكثير من المفكرين يوافقونا في مسألة وحدة الهلال الخصيب ويعتبرون الحدود الطبيعية الجغرافية تقسم دورة الحياة الطبيعية اليومية بين المجتمعات.

هناك من يتوقف عند المسألة باعتبارها عملية تجزئة لامة الامم!

نحن ننطلق في نظورتنا لوحدة الامة العربية من قضية اساسية وهي الوحدة الاقتصادية

لا شك ان الكثير من المفكرين يوافقونا في مسألة وحدة الهلال الخصيب ويعتبرون الحدود الطبيعية الجغرافية تقسم دورة الحياة الطبيعية اليومية بين المجتمعات.

هناك من يتوقف عند المسألة باعتبارها عملية تجزئة لامة الامم!

نحن ننطلق في نظورتنا لوحدة الامة العربية من قضية اساسية وهي الوحدة الاقتصادية

لا شك ان الكثير من المفكرين يوافقونا في مسألة وحدة الهلال الخصيب ويعتبرون الحدود الطبيعية الجغرافية تقسم دورة الحياة الطبيعية اليومية بين المجتمعات.

هناك من يتوقف عند المسألة باعتبارها عملية تجزئة لامة الامم!

نحن ننطلق في نظورتنا لوحدة الامة العربية من قضية اساسية وهي الوحدة الاقتصادية

لا شك ان الكثير من المفكرين يوافقونا في مسألة وحدة الهلال الخصيب ويعتبرون الحدود الطبيعية الجغرافية تقسم دورة الحياة الطبيعية اليومية بين المجتمعات.

هناك من يتوقف عند المسألة باعتبارها عملية تجزئة لامة الامم!

نحن ننطلق في نظورتنا لوحدة الامة العربية من قضية اساسية وهي الوحدة الاقتصادية

لا شك ان الكثير من المفكرين يوافقونا في مسألة وحدة الهلال الخصيب ويعتبرون الحدود الطبيعية الجغرافية تقسم دورة الحياة الطبيعية اليومية بين المجتمعات.

هناك من يتوقف عند المسألة باعتبارها عملية تجزئة لامة الامم!

نحن ننطلق في نظورتنا لوحدة الامة العربية من قضية اساسية وهي الوحدة الاقتصادية

لا شك ان الكثير من المفكرين يوافقونا في مسألة وحدة الهلال الخصيب ويعتبرون الحدود الطبيعية الجغرافية تقسم دورة الحياة الطبيعية اليومية بين المجتمعات.

هناك من يتوقف عند المسألة باعتبارها عملية تجزئة لامة الامم!

نحن ننطلق في نظورتنا لوحدة الامة العربية من قضية اساسية وهي الوحدة الاقتصادية

لا شك ان الكثير من المفكرين يوافقونا في مسألة وحدة الهلال الخصيب ويعتبرون الحدود الطبيعية الجغرافية تقسم دورة الحياة الطبيعية اليومية بين المجتمعات.

هناك من يتوقف عند المسألة باعتبارها عملية تجزئة لامة الامم!

نحن ننطلق في نظورتنا لوحدة الامة العربية من قضية اساسية وهي الوحدة الاقتصادية

لا شك ان الكثير من المفكرين يوافقونا في مسألة وحدة الهلال الخصيب ويعتبرون الحدود الطبيعية الجغرافية تقسم دورة الحياة الطبيعية اليومية بين المجتمعات.

هناك من يتوقف عند المسألة باعتبارها عملية تجزئة لامة الامم!

نحن ننطلق في نظورتنا لوحدة الامة العربية من قضية اساسية وهي الوحدة الاقتصادية

لا شك ان الكثير من المفكرين يوافقونا في مسألة وحدة الهلال الخصيب ويعتبرون الحدود الطبيعية الجغرافية تقسم دورة الحياة الطبيعية اليومية بين المجتمعات.

هناك من يتوقف عند المسألة باعتبارها عملية تجزئة لامة الامم!

نحن ننطلق في نظورتنا لوحدة الامة العربية من قضية اساسية وهي الوحدة الاقتصادية

لا شك ان الكثير من المفكرين يوافقونا في مسألة وحدة الهلال الخصيب ويعتبرون الحدود الطبيعية الجغرافية تقسم دورة الحياة الطبيعية اليومية بين المجتمعات.

هناك من يتوقف عند المسألة باعتبارها عملية تجزئة لامة الامم!

نحن ننطلق في نظورتنا لوحدة الامة العربية من قضية اساسية وهي الوحدة الاقتصادية

لا شك ان الكثير من المفكرين يوافقونا في مسألة وحدة الهلال الخصيب ويعتبرون الحدود الطبيعية الجغرافية تقسم دورة الحياة الطبيعية اليومية بين المجتمعات.

هناك من يتوقف عند المسألة باعتبارها عملية تجزئة لامة الامم!

نحن ننطلق في نظورتنا لوحدة الامة العربية من قضية اساسية وهي الوحدة الاقتصادية

لا شك ان الكثير من المفكرين يوافقونا في مسألة وحدة الهلال الخصيب ويعتبرون الحدود الطبيعية الجغرافية تقسم دورة الحياة الطبيعية اليومية بين المجتمعات.

هناك من يتوقف عند المسألة باعتبارها عملية تجزئة لامة الامم!

نحن ننطلق في نظورتنا لوحدة الامة العربية من قضية اساسية وهي الوحدة الاقتصادية

لا شك ان الكثير من المفكرين يوافقونا في مسألة وحدة الهلال الخصيب ويعتبرون الحدود الطبيعية الجغرافية تقسم دورة الحياة الطبيعية اليومية بين المجتمعات.

هناك من يتوقف عند المسألة باعتبارها عملية تجزئة لامة الامم!

نحن ننطلق في نظورتنا لوحدة الامة العربية من قضية اساسية وهي الوحدة الاقتصادية

لا شك ان الكثير من المفكرين يوافقونا في مسألة وحدة الهلال الخصيب ويعتبرون الحدود الطبيعية الجغرافية تقسم دورة الحياة الطبيعية اليومية بين المجتمعات.

هناك من يتوقف عند المسألة باعتبارها عملية تجزئة لامة الامم!

نحن ننطلق في نظورتنا لوحدة الامة العربية من قضية اساسية وهي الوحدة الاقتصادية

لا شك ان الكثير من المفكرين يوافقونا في مسألة وحدة الهلال الخصيب ويعتبرون الحدود الطبيعية الجغرافية تقسم دورة الحياة الطبيعية اليومية بين المجتمعات.

هناك من يتوقف عند المسألة باعتبارها عملية تجزئة لامة الامم!

نحن ننطلق في نظورتنا لوحدة الامة العربية من قضية اساسية وهي الوحدة الاقتصادية

لا شك ان الكثير من المفكرين يوافقونا في مسألة وحدة الهلال الخصيب ويعتبرون الحدود الطبيعية الجغرافية تقسم دورة الحياة الطبيعية اليومية بين المجتمعات.

هناك من يتوقف عند المسألة باعتبارها عملية تجزئة لامة الامم!

نحن ننطلق في نظورتنا لوحدة الامة العربية من قضية اساسية وهي الوحدة الاقتصادية

لا شك ان الكثير من المفكرين يوافقونا في مسألة وحدة الهلال الخصيب ويعتبرون الحدود الطبيعية الجغرافية تقسم دورة الحياة الطبيعية اليومية بين المجتمعات.

هناك من يتوقف عند

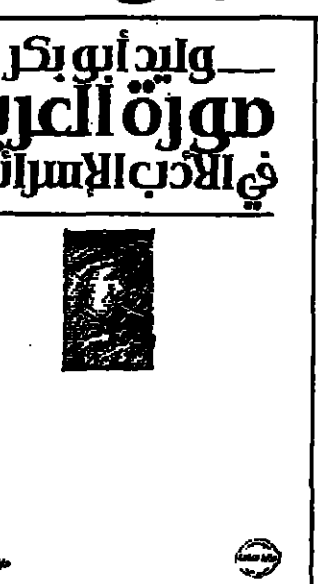
توراتية يحكمها التفوق العرقي في ساحة مفتوحة

اعتمد على تسعة مراجع من الكتب الصادرة حوله بما فيها الأعمال الروائية غير المترجمة الى اللغة العربية والنشورة بالبلغة الانجليزية وكذلك على مصادر منشورة باللغة العربية بلغت نحو ٢٣ مصدرا من ضمنها كتاب خليل السلاوي «حرب الثمانين يوما في عمان الاسرائيلي» الصادر في عمان عام ١٩٨٥. كون السلاوي من الجيدين اللغة العبرية وكان مسؤولا عن الشؤون الفلسطينية في «المستشرق» الاردنية قبل عودته الى الضفة. بقيت ملاحظة: هو ان كتاب وليد ابو بكر جدير بالقراءة وتأثير لاكثر من اشكالية وقد طال انتظاره مع تعدد وجود مصدريه وغيرها من مصادر البحث هنا في الاردن الذي وقع اتفاق سلام.

بعينه لتسمية الادب موضوع البحث، وعدم وجود هوامش او فواصل بين الاسرائيلي والصهيوني واليهودي والعبري وهو عين المسألة التي حاول وليد ابو بكر توضيحها في مقدمة الكتاب. فلو كان الباحث ازاء تناول الادب اليهودي الذي كتب بلغات اخرى «الايدش» و«الايطالية» لما نسي ان ينكر اسحق باشيفيك سنجر وليون اوريس اللذان لم يرد ذكرهما في الـ (١٢٥) صفحة من البحث. ولو كان ازاء الادب الصهيوني او للتصنيف لوجنتا انفسنا امام دراسة د. هاني الراعي عن «الشخصية الصهيونية في الرواية الانجليزية» ومكثا، لذلك اوضح الباحث وليد ابو بكر مجال دراسته في «الادب الاسرائيلي» لكنه لم يستوف هذا البحث وان

دائما جانب الشر في الاعمال الروائية والقصصية والمسرحية. ويضيف خليل السلاوي في معرض تعريفه بكتاب وليد ابو بكر قائلا: «في هذا الكتاب يتناول الباحث والنقاد وليد ابو بكر جوانب من هذه الصورة كما وردت في اعمال عدد من الكتاب الاسرائيليين امثال عاموس غوز ويهوشوع يهودا وموشيه ويزهار سميلانسكي واهرون ميخائيل ويسحاق لاوير وابراهيم بن يهودا وغيرهم. هذا الكتاب يفرض الفطرة الاستعمارية اليهودية تجاه الانسان العربي ويعري العنصرية تجاه الآخرين». ويلاحظ القارئ هنا عدم استقرار خليل السلاوي على مصطلح

العبري وهاني السعد وجورج بصراني وغسان مزعل ويديعة امين وفؤاد حسنين وغيرهم. وكان ثمة اجماع على ان الرؤية الصهيونية التقليدية للانسان العربي كما وردت في الادب الصهيوني المكتوب باللغة العبرية او باللغة الصليبية الاخرى كانت صورة قبيحة سوداء، فالعرب وفقا لمفهوم الانبياء الاسرائيليين او الصهاينة هم غالبا جبناء وسفلة وغداوين وقذرون، وهم بلا ثقافة، ويثقلون



● الغلاف
لا يرد على لسان الشخصيات او قراءة للآثار الادبي من داخل تعدد مستوياته، فالظاهر غير الباطن وما تقوله الشخصية في مكان وزمان وتجربة هو غير ما ستقوله او تصوره في موقع اخر من سيرورتها الادبية. ان تحليل في هذه المسألة الخلافية ولكننا الاساس ايا كانت النتائج والاحكام الممكن التوصل اليها. ويبدو ان الاستاذ وليد ابو بكر قد تكرر في بعض ما توصل اليه بكرة المراجع وقراءات الباحثين والدارسين السياسيين في الغالب وليس اظن ان كل من ترجموا وكتبوا في هذا المجال من نقاد الادب المختصين والمشهد لهم في مقارباتهم النقدية. وقد جسد خليل السلاوي هؤلاء في نبذة تعريفية نشرت على ظهر كتاب الاستاذ ابو بكر هذا نصها: «تناول العديد من النقاد والباحثين صورة العربي في الادب الاسرائيلي ومن بين هؤلاء غسان كنفاني وانطوان شلحت وصالح

الكتاب: صورة العرب في المتخيل الاسرائيلي
المؤلف: وليد أبو بكر
الناشر: دار الكرمل
عمان - بالتعاون مع وزارة الثقافة
الطبعة الأولى: ١٩٩١

فقد رأى في رواية «الحروب الصليبية» لعاموس غوز نفيًا للوجود العربي ككل وقد استند المؤلف وليد ابو بكر في ذلك الى قصص عاموس غوز ببلاد بنات آوىة ويقول ابو بكر ان غوز: «لم يترك شتمة الا والصقها بالعرب، لدرجة انه جعل الرض يجيء الى الصحراء منتقلا بلعاب الحيوانات المهلهة. وكان المؤلف قد اقر في ذات الصفحة (٧٠) من الكتاب ان: «عاموس غوز الذي انتقل خلال سنوات من قصي اليمن الى اليسار، وصار يشارك في مظاهرات حركة السلام الآن، ويطلب الحكومة الاسرائيلية بالتفاوض مع منظمة التحرير الفلسطينية باعتبارها الممثل الشرعي والوحيد للشعب العربي الفلسطيني». هذا الكاتب المولود في القدس عام ١٩٢٩، تصلح اعماله لرصد توعية التحول الذي حدث في نظرة الادب الاسرائيلي الى الوجود العربي والى الشخصية العربية والاسرائيلية ايضا. وقد افرد وليد ابو بكر في كتابه فصلا كاملا من الكتاب لذلك تحت عنوان «التعامل مع الواقع» ناقش فيه ثلاثة اعمال اثار فزع المحافظين في المجتمع الاسرائيلي كما اثار حفيظة السلطة التي كانت بيد حزب العمل - اليساري - في ذلك الحين - والكلام للمؤلف - الى حد مناقشة موضوعها في الكنيست بغضب شديد كما حدث من قبل في حالات مشابهة مع اعمال ابيية تجرأت على اس حدود الواقع الذي يخشى الحام الصهيوني. متغافا فقلت مخربة خزعمة ليزهار سميلانسكي واسام الغنابات لابراهيم بن يهوشوع، واستعرض وليد ابو بكر للاطلاع على تلك حبكة النصوص التي ورد ذكرها خاتما اياها برواية عاموس غوز «ميكائيلي» او ميكائيل الذي يخصني. مع ان باكانا في الوقت ذاته ان يقدم قراءة لهذه الاعمال كما غيرها من داخل بنيت النص والآخر النفسي والفكري الذي يتركه في القارئ. فالاعمال الابنية لا تقاس بما تصوره به الشخصيات او يقوله بعضها اثناء حركة النص البنائية وخلال سيرورة الحكاية وانما بما تقوله هذه الاعمال لحظة اكتمالها. وهذا الذي يبرز شدة الخلاف بيننا وبين الاستاذ وليد ابو بكر في القراءة، وخاصة في قراءته لرواية «الحروب الصليبية» لعاموس غوز وما بنى على تلك القراءة من احكام ونتائج. الامر الذي يجعلنا نجد في هذا الكتاب اكثر من قراءة ممكنة للنص الابي الواحد. قراءة من الخارج، وقراءة حرفية

يقدم وليد ابو بكر قراءة سياسية لعدد من النصوص الادبية توعت بين الشعر والقصة والرواية لعدد من الكتاب الاسرائيليين في كتابه الذي صدر مؤخرا في عمان على مساحة ١٢٥ صفحة من القطع المتوسط.

وقد جاء اسهام ابو بكر محصلة لاسهامه كثير من الدارسين لهذا الادب بدات بكتاب غسان كنفاني الصادر عن مركز الابحاث في بيروت عام ١٩٦٧ تحت عنوان «في الادب الصهيوني» ثم على مدى ثلاثة عقود صدرت العديد من المؤلفات والقراءات تحت سميات شتى توزعت على عدة عناوين اصطلاحية اخذت تستقر في السنوات الاخيرة على تسمية الادب الذي ينتجه كتاب يهود في اسرائيل بالادب الاسرائيلي، وهو اصطلاح يثير حفيظة الكثيرين منذ ان نشر الباحث صلاح حزين مساهمته تحت عنوان «تجاهات في الرواية الاسرائيلية» قبل سنوات، ليستقر مثل هذا البحث بين دفتي كتاب «القضية الفلسطينية في اربعين عاما» لجموعة من الكتاب الصادر عام ١٩٨٩ في بيروت عن مركز دراسات الوحدة العربية. وقد جاء كتاب وليد ابو بكر على ارضية مهتدة لم تعد مشكلة المصطلح تشكل فيها اشكالية، وان بقيت للقراءات السياسية لاعمال ابيية محتفظة بمشاكلها بحيث تقارب في منهجها ذات القراءات في «الادب الصهيوني» رغم اشاراتها المتعددة لكتاب اسرائيليين وقفوا في صف اليسار وحركة السلام والاعتراف بإمكانية التعايش لشعبيين على ارض فلسطين مغارقين بذلك حدود ومرامي المصطلح الصهيوني، وكذلك انفاق الحكومات اليمينية

صاله الجاردينز للافراح

في شارع وصفي للتل التقنية السيد عبدالهادي السيلوي (ابو بدر) الذي رحب بنا حيث اماننا ان اقامة حفلات الزواج في الصالات درجت في الاربن واصبحت جزءا من مراسم الزواج وهذه القاعة التي الفت نظركم حيث تتميز بموقعها الملائم وسهولة الوصول اليها والديكورات الرائعة الفخمة والخدمة الممتازة والفرق الموسيقية المتنوعة التي ترضي جميع الاذواق. وانني لنعوكم وادعو الجمهور لزيارة الصالة والتعرف عليها او هاتفيا ٠٦٤٤٧١٠٠٠ كل هذا وضع امام اعيننا الاسعار المعتدلة مع الخدمة الممتازة لنرضي كل الاتواق والمستويات في موقع مميز في عمان الغربية كل هذا اكسبنا شهرة واسعة.

وكل عام وجريئة الحدث والشعب الاردني بخير بقيادة جلالة الحسين المفدى وولي عهده المحبوب.

حسين ومحمد القاضي في ماركا

تم اول امس تحت رعاية معالي وزير التنمية الاجتماعية حماد ابو جاموس افتتاح حلويات حسين ومحمد القاضي في ماركا وذلك بحضور حشد كبير من سكان ماركا والاصدقاء ومحبي حلويات القاضي. وتمنوا له التوفيق بعد ان تنوقوا الكفافة التأسيسية الاصلية وهذا هو الفرع الثالث لحلويات حسين ومحمد القاضي بعد الفرعين في الزرقاء والنف مبروك.

رئيس واعضاء مجلس الادارة والمدير العام وجميع العاملين في شركة البوتاس العربية يهنئون

صاحب الجلالة الملك الحسين المعظم

والامتين العربية والاسلامية بمناسبة عيد الفطر السعيد وكل عام وانتم بالف خير

محلات محمود ابو ليلى واولاده ناصر ونادر / جبل الحسين والصوفية جلاله الملك الحسين المعظم بمناسبة عيد الفطر السعيد

توفيق شاكر فاخوري

رئيس مجلس الادارة واعضاء مجلس الادارة والمدير العام وكافة العاملين يهنئون

شركة الثقة

يها جلاله الملك الحسين المفدى وولي عهده الامين بمناسبة عيد الفطر السعيد وكل عام وانتم بخير

الزعيم لتجارة اللحوم والمواشي

في جولتنا الرضائية ببارسوق عتقان كفاخي بقرارة جبل الزمعة ولقت نظرا الانحزام فاذا به الزعيم لتجارة اللحوم والمواشي حيث اللحوم الطازجة للاغنام والعجول ومنها البلدية والاسترالية المنيحة في مسلخ عمان والاسعار المعتدلة بل البسيطة حيث الريح القليل والبيع الكثير بالإضافة الى تواجد الدواجن الطازجة وانواع عدة من الاسماك والكبد والكلاوي.

في هذا الحل انه الزعيم اسما وفعلا فانت تشعرون بنظافة المكان وتجد كل ما تحتاجه من لحوم الاغنام والبق والدواجن والاسماك كل هذا بالسعر المعتدل والذي كان شعارا للبيع.

رئيس واعضاء مجلس الادارة والمدير العام وجميع العاملين في شركة البوتاس العربية يهنئون

صاحب الجلالة الملك الحسين المعظم

والامتين العربية والاسلامية بمناسبة عيد الفطر السعيد وكل عام وانتم بالف خير

رئيس مجلس الادارة واعضاء مجلس الادارة والمدير العام وكافة العاملين يهنئون

دار الدواء

يها جلاله الملك الحسين المفدى وولي عهده الامين بمناسبة عيد الفطر السعيد وكل عام وانتم بخير

توفيق شاكر فاخوري

رئيس مجلس الادارة واعضاء مجلس الادارة والمدير العام وكافة الموظفين يهنئون

بنك الاردن

يها جلاله الملك الحسين المفدى وولي عهده الامين بمناسبة عيد الفطر السعيد وكل عام وانتم بخير

توفيق شاكر فاخوري

رئيس مجلس الادارة واعضاء مجلس الادارة والمدير العام وكافة العاملين يهنئون

شركة الدخان والسجائر الدولية

يها جلاله الملك الحسين المفدى وولي عهده الامين بمناسبة عيد الفطر السعيد وكل عام وانتم بخير

توفيق شاكر فاخوري

رئيس مجلس الادارة واعضاء مجلس الادارة والمدير العام وكافة العاملين يهنئون

شركة الاقبال للطباعة والتغليف

يها جلاله الملك الحسين المفدى وولي عهده الامين بمناسبة عيد الفطر السعيد وكل عام وانتم بخير

توفيق شاكر فاخوري

رئيس مجلس الادارة واعضاء مجلس الادارة والمدير العام وكافة العاملين يهنئون

شركة اللؤلؤ لصناعة الورق الصحي

يها جلاله الملك الحسين المفدى وولي عهده الامين بمناسبة عيد الفطر السعيد وكل عام وانتم بخير

اطباءونا ومجلس نقاباتهم القادم!

وجه الوجه العلاقات العربية - الاسرائيلية من المقاطعة الى التطبيع

د. هادي حيدر

بين حين وآخر تثار في الأوساط والمؤسسات السياسية العربية مسألة (تطبيع العلاقات العربية - الاسرائيلية)، وبينما يصير الموقف الشعبي على رفض التطبيع تستمر المواقف الرسمية مؤيدة للتطبيع. وفي (العرض التجاري للصناعات الاسرائيلية) الذي عقد في عمان الشهر الماضي مثل يوضع هذا الانقسام في اللواقف. وفي الايام الاخيرة، افاد بعض التقارير الصحفية ان مجلس الجامعة العربية سيناقش في العشرين من آذار المقبل على مستوى وزراء الخارجية تقريراً سيقدّمه المفوض العام لشؤون المقاطعة العربية ويتضمن اقتراحاً بإحياء عمل مكتب المقاطعة وعقد دورة عادية له في شهر نيسان المقبل. نذكر، من ان القمة العربية الاخيرة التي عقدت في القاهرة في حزيران الماضي اتخذت قراراً يقضي بربط التقدم في عملية تطبيع العلاقات العربية - الاسرائيلية بالتقدم في (عملية السلام).

ويمكن القول ان الموقف العربي الرسمي هو المنقسم على نفسه. فيض الدول العربية ترى ان (عملية السلام) لا تتقدم، وان (اتفاق الخليل) لم يحدث اي تحول جوهري في المسار السلمي، فضلاً عن ان التمسك على الممارسين السوري واللبناني يرجحان رفض التطبيع ويستبدون في ذلك الى قرار قمة القاهرة المشار اليه، بينما يرى بعض آخر ان العملية السلمية تتقدم وان (اتفاق الخليل) يختر خطوة على الطريق.

بعض انصار (عملية السلام)، وهم انصار التطبيع، يزعمون ان التطبيع (جزء من عملية السلام)، ولا بد من ان يتزامن مع الخطوات او (الاتفاقيات) للتحقق. وللحق سرعان ما يتكشف ان التحسين للتطبيع وغير التحسين له من الدول العربية يشتركون في عملية تضليل تعتمد قلب المقاييس وتهدف الى التضيق قبل التطبيع بدماً بالمصطلح. فطبيع العلاقات يعني جعلها طبيعية، والعلاقات الطبيعية تعني في اسبب عابر يصبح (تطبيع العلاقات) او (اعادة الى طبيعتها) هنا مشروعا بعد انتهاء السبب الذي عكر صفو تلك العلاقات. فهل الامر كذلك بين العرب واسرائيل؟

انصار (عملية السلام) يقولون: ان تحقيق (السلام العادل والدائم) ينهي اسباب العداء التاريخي لـ «اسرائيل»، ويعرفون هذا (السلام العادل والدائم) بعبارة (استرداد الحقوق العربية والفلسطينية). فهل استردت هذه الحقوق، واذا لم تسترد هل يكون (السلام) قد تحقق؟

السلام كما هو معروف حالة ابعد من (انهاء حالة الحرب) وما رأينا تحدث في المصطلح - الى حالة من التعاون وحسن الجوار. لكننا نرى ان الوضع بين العرب واسرائيل لم يصل بعد الى حالة (انهاء الحرب)، فالفلسطينيون يتعرضون للسجن والقتل والتهجير حتى بعد (اتفاق الخليل)، واللبنانيون يخانون حالة الحرب في جنوب لبنان، والفلسطينيون يواجهون (حرب المخدرات) والاعوجاج، والفلسطينيون والعراقيون يعانون (حرب الحصار) والتهديد بالحرب والسوريون لهم نصيب من هذه بئس، انها الحرب الشاملة حتى لو لم تلحق المفهوم التقليدي للحرب، فلن هو السلام الذي يبرر تطبيع العلاقات مع مجرم الحرب الذي يسمى (اسرائيل).

واذا كان (السلام العادل والدائم) يفترض (استرداد الحقوق)، فهذا الهدف ايضا لم يتحقق، فبالنسبة للفلسطينيين يعلن للتابعين وغير البعيدين عن السلطة الفلسطينية ان سلطات الاحتلال صارت اكثر من 70% من اراضي غزة وحوالي 70% من اراضي الضفة الغربية و20% من القدس الشرقية. وبعد (اتفاق الخليل) أعلن رئيس الوزراء الاسرائيلي بنيامين نتنياهو ان (التسوية النهائية) لن تزيد عن (حكم ذاتي موسع) لتسريح امور حياتهم اليومية.

وبالنسبة للسوريين، يصر نتنياهو على عدم الانسحاب من الجولان، ويضع شروطاً تعجيرية كسلافه ليقول التفكير في الانسحاب من الاراضي اللبنانية، وحتى بالنسبة للعراقيين، لديهم من يشك في مقولة (استرداد الحقوق) بعد معاهدة (وادي عربة).

بعد ذلك ما الذي يبرر تطبيع العلاقات مع (اسرائيل)، انصار (عملية السلام) يصرون على وجود (عملية سلام)، وهذا الانصراف في ضوء الوقائع الماثلة ليس اكثر من (فرضية) ما زالت في حاجة الى البرهنة عليها. وعلى هذه الفرضية

والتي يجد ذاتها أصبحت نقابة Syndicate: الكثير من اجل حمايتنا

١- التسايب - حيث التصور يتقل من فكرة الى اخرى مشابهة لها. ٢- انك اذن حجارة لمقاطعات جنوب غرب فرنسا وانا عضو فيها، وفيه اسماء المرشحين للجمعية، وكل مرشح له مؤامرات ومؤامرات وخبرات وتطلعاته لتطوير هذا الاختصاص، هكذا تسير الانتخابات في فرنسا وغيرها دون ضجيج ولا اعلام ولا سياسة، رغم ان معظم المرشحين هم اعضاء في احزاب سياسية فرنسية واعرف احدهم وهو دبلوماسي منذ عام ١٩٧٦.

* كان الفيلسوف دافيد ميم اول من وضع القوانين الثلاثة لبدء المشاركة AS-sociation والتي انبثقت منها فكرة المشاركة الطبية

١- هل حقاً مبدأ المشاركة نجح في بلد يفقر بأطبائه وفي كل موافقهم، من الطبيب المختص الى الطبيب العام الذي يترى مستواه دوماً ويشكك من؟

٢- هل حقاً الصراع

الذي يجد ذاتها أصبحت نقابة Syndicate: الكثير من اجل حمايتنا

١- التسايب - حيث التصور يتقل من فكرة الى اخرى مشابهة لها. ٢- انك اذن حجارة لمقاطعات جنوب غرب فرنسا وانا عضو فيها، وفيه اسماء المرشحين للجمعية، وكل مرشح له مؤامرات ومؤامرات وخبرات وتطلعاته لتطوير هذا الاختصاص، هكذا تسير الانتخابات في فرنسا وغيرها دون ضجيج ولا اعلام ولا سياسة، رغم ان معظم المرشحين هم اعضاء في احزاب سياسية فرنسية واعرف احدهم وهو دبلوماسي منذ عام ١٩٧٦.

* كان الفيلسوف دافيد ميم اول من وضع القوانين الثلاثة لبدء المشاركة AS-sociation والتي انبثقت منها فكرة المشاركة الطبية

١- هل حقاً مبدأ المشاركة نجح في بلد يفقر بأطبائه وفي كل موافقهم، من الطبيب المختص الى الطبيب العام الذي يترى مستواه دوماً ويشكك من؟

٢- هل حقاً الصراع

الذي يجد ذاتها أصبحت نقابة Syndicate: الكثير من اجل حمايتنا

١- التسايب - حيث التصور يتقل من فكرة الى اخرى مشابهة لها. ٢- انك اذن حجارة لمقاطعات جنوب غرب فرنسا وانا عضو فيها، وفيه اسماء المرشحين للجمعية، وكل مرشح له مؤامرات ومؤامرات وخبرات وتطلعاته لتطوير هذا الاختصاص، هكذا تسير الانتخابات في فرنسا وغيرها دون ضجيج ولا اعلام ولا سياسة، رغم ان معظم المرشحين هم اعضاء في احزاب سياسية فرنسية واعرف احدهم وهو دبلوماسي منذ عام ١٩٧٦.

* كان الفيلسوف دافيد ميم اول من وضع القوانين الثلاثة لبدء المشاركة AS-sociation والتي انبثقت منها فكرة المشاركة الطبية

١- هل حقاً مبدأ المشاركة نجح في بلد يفقر بأطبائه وفي كل موافقهم، من الطبيب المختص الى الطبيب العام الذي يترى مستواه دوماً ويشكك من؟

٢- هل حقاً الصراع

الذي يجد ذاتها أصبحت نقابة Syndicate: الكثير من اجل حمايتنا

١- التسايب - حيث التصور يتقل من فكرة الى اخرى مشابهة لها. ٢- انك اذن حجارة لمقاطعات جنوب غرب فرنسا وانا عضو فيها، وفيه اسماء المرشحين للجمعية، وكل مرشح له مؤامرات ومؤامرات وخبرات وتطلعاته لتطوير هذا الاختصاص، هكذا تسير الانتخابات في فرنسا وغيرها دون ضجيج ولا اعلام ولا سياسة، رغم ان معظم المرشحين هم اعضاء في احزاب سياسية فرنسية واعرف احدهم وهو دبلوماسي منذ عام ١٩٧٦.

* كان الفيلسوف دافيد ميم اول من وضع القوانين الثلاثة لبدء المشاركة AS-sociation والتي انبثقت منها فكرة المشاركة الطبية

١- هل حقاً مبدأ المشاركة نجح في بلد يفقر بأطبائه وفي كل موافقهم، من الطبيب المختص الى الطبيب العام الذي يترى مستواه دوماً ويشكك من؟

٢- هل حقاً الصراع

الذي يجد ذاتها أصبحت نقابة Syndicate: الكثير من اجل حمايتنا

١- التسايب - حيث التصور يتقل من فكرة الى اخرى مشابهة لها. ٢- انك اذن حجارة لمقاطعات جنوب غرب فرنسا وانا عضو فيها، وفيه اسماء المرشحين للجمعية، وكل مرشح له مؤامرات ومؤامرات وخبرات وتطلعاته لتطوير هذا الاختصاص، هكذا تسير الانتخابات في فرنسا وغيرها دون ضجيج ولا اعلام ولا سياسة، رغم ان معظم المرشحين هم اعضاء في احزاب سياسية فرنسية واعرف احدهم وهو دبلوماسي منذ عام ١٩٧٦.

* كان الفيلسوف دافيد ميم اول من وضع القوانين الثلاثة لبدء المشاركة AS-sociation والتي انبثقت منها فكرة المشاركة الطبية

١- هل حقاً مبدأ المشاركة نجح في بلد يفقر بأطبائه وفي كل موافقهم، من الطبيب المختص الى الطبيب العام الذي يترى مستواه دوماً ويشكك من؟

٢- هل حقاً الصراع



حماية السودان

نكاد نجزم ان الاصابع الامريكية وراء ما يجري على حدود السودان الشرقية، فالولايات المتحدة ومنذ انتهاء الحرب الباردة وهي تحاول ترتيب العالم كله بشكل عام وفق مصالحها والوطن العربي بشكل خاص لا يتمتع به من سمتهن بارزتين اولاهما امتلاكه للثروات الطبيعية وفي مقدمتها النفط وثانيتهما كونه سوقاً استهلاكية كبيرة. ولهذا شرعت في تجميع آخر الصراعات الداخلية، حينا، والتدخل المباشر حينا آخر، وما يجري في الجزائر وما حصل للعراق وما جرى في لبنان وما يجري الآن في ليبيا وما تحاول عمله لتجميع دور سوريا بدل بوضوح تام ان الولايات المتحدة لا تريد لهذه الامّة ان تنهض ولا تسمح برغبتها لهذه الامّة ان تتوحد ولتبنى اقتصادها وتحتل مكائتها اللائقة تحت الشمس، لهذه الاسباب يجري ما يجري في السودان وجرى ما جرى لغيره سابقا. ولكننا وحتى تحكم الامور بقلانية اكثر وحتى يتعدى عن الاستلوب الذي يحاول ان يلقى اللوم دائما على الغير بعيدا عن محاسبة الذات نوجه سؤالاً محدداً لو لم تكن هناك ظروف داخلية مؤاتية هل كان بمقدور الاصابع الخارجية التمسرة ان تمتد الى السودان او هل كان بإمكانها ان تجد متسعا لها لو لم يكن الظرف الداخلي مؤاتياً؟

اننا وحتى تكون الصورة واضحة وضوح الشمس لا ليس فيها تؤكد ان وحدة وسيادة وسلامة ارض السودان الشقيق مقسمة ويجب ان تحظى بالدمع والساندة للحفاظ عليها مهما كلف الثمن، الا اننا وكما اسلفنا ان المسألة ليست خارجية بالكامل بل ان لها اجواء داخلية مؤاتية. وهذه الاجواء هي المعارضة السودانية وعدم سماح رأيها، اننا نعتقد ان البدء بحوار حقيقي يتناول كل مهم وظروف السودان بين اطراف الحكم والمعارضة يشكل مخرجاً بل يكاد يكون الحل الوحيد، بعد ان توضع البنّية جانباً وتسحب للمعارضة يدما التي منحت الى اطراف خارجية وتوجه يدها صوب أبناء الوطن الواحد نعم، فلتتحاوروا حكما ومعارضة، اذ ليس بعد الحوار من حل وليس بعد الانقراج الديمقراطي من وسيلة لادارة الازمة. هذا نداء لكل من يحب السودان ويحرص على وحدته وسياقته، ولنفوت الفرصة على كل القوى المعادية لامتسا بالتضامن والاستعداد للحوار لمصلحة الوطن ووحدة بعيدا كل البعد عن الاصابع المعادية.

مستقبل العلاقات العراقية الخليجية؟

العلاقات مع اقطار الخليج تبقى محكومة بما تمارسه الدول الطرف او ذاك وحدث لهذا الطرف او ذاك فائنا نقول مع القائلين بان ما جرى يجب تجاوزه ولو على طريقة التسويات العشوائية والمصالحات العربية والقيم التي كانت تسود المجتمعات البدوية من اجل مصلحة الجميع بهدف اعادة ترميم العلاقات ووضع حد للاطماع والاختلاف ذلك لان الاستقواء بالاجنبي على القريب امر يستحيل استمراره الى الابد، اضافة الى انه يحمل معه اسرا المواقف على الامّة والوطن الصغير او الكبير.

ان المواطن العربي في كل مكان من هذا الوطن يحزنه بل ويؤله ان يرى ويسمع عن التطبيع الرسمي العربي مع الكيان الصهيوني الذي يسمى لبتلاع الارض والمفاسد العربية جهرا وبسريّة، فبالنسبة للعربية ضد بعضهم بعضا وهم العاجزون عن تجاوز خلافاتهم مثلاً العاجزون عن الوقوف ولو لرة واحدة ضد النهب والقرص المستمر، وعلى سعى العراق من جانبه يسعى للخرج من آثار ما جرى فوجد تجاوبا متفاوتا من البعض لكن

بصدد تقييم الاسباب او تحميل المسؤولية عما حدث ويحدث لهذا الطرف او ذاك فائنا نقول مع القائلين بان ما جرى يجب تجاوزه ولو على طريقة التسويات العشوائية والمصالحات العربية والقيم التي كانت تسود المجتمعات البدوية من اجل مصلحة الجميع بهدف اعادة ترميم العلاقات ووضع حد للاطماع والاختلاف ذلك لان الاستقواء بالاجنبي على القريب امر يستحيل استمراره الى الابد، اضافة الى انه يحمل معه اسرا المواقف على الامّة والوطن الصغير او الكبير.

ان المواطن العربي في كل مكان من هذا الوطن يحزنه بل ويؤله ان يرى ويسمع عن التطبيع الرسمي العربي مع الكيان الصهيوني الذي يسمى لبتلاع الارض والمفاسد العربية جهرا وبسريّة، فبالنسبة للعربية ضد بعضهم بعضا وهم العاجزون عن تجاوز خلافاتهم مثلاً العاجزون عن الوقوف ولو لرة واحدة ضد النهب والقرص المستمر، وعلى سعى العراق من جانبه يسعى للخرج من آثار ما جرى فوجد تجاوبا متفاوتا من البعض لكن

بصدد تقييم الاسباب او تحميل المسؤولية عما حدث ويحدث لهذا الطرف او ذاك فائنا نقول مع القائلين بان ما جرى يجب تجاوزه ولو على طريقة التسويات العشوائية والمصالحات العربية والقيم التي كانت تسود المجتمعات البدوية من اجل مصلحة الجميع بهدف اعادة ترميم العلاقات ووضع حد للاطماع والاختلاف ذلك لان الاستقواء بالاجنبي على القريب امر يستحيل استمراره الى الابد، اضافة الى انه يحمل معه اسرا المواقف على الامّة والوطن الصغير او الكبير.

ان المواطن العربي في كل مكان من هذا الوطن يحزنه بل ويؤله ان يرى ويسمع عن التطبيع الرسمي العربي مع الكيان الصهيوني الذي يسمى لبتلاع الارض والمفاسد العربية جهرا وبسريّة، فبالنسبة للعربية ضد بعضهم بعضا وهم العاجزون عن تجاوز خلافاتهم مثلاً العاجزون عن الوقوف ولو لرة واحدة ضد النهب والقرص المستمر، وعلى سعى العراق من جانبه يسعى للخرج من آثار ما جرى فوجد تجاوبا متفاوتا من البعض لكن

بصدد تقييم الاسباب او تحميل المسؤولية عما حدث ويحدث لهذا الطرف او ذاك فائنا نقول مع القائلين بان ما جرى يجب تجاوزه ولو على طريقة التسويات العشوائية والمصالحات العربية والقيم التي كانت تسود المجتمعات البدوية من اجل مصلحة الجميع بهدف اعادة ترميم العلاقات ووضع حد للاطماع والاختلاف ذلك لان الاستقواء بالاجنبي على القريب امر يستحيل استمراره الى الابد، اضافة الى انه يحمل معه اسرا المواقف على الامّة والوطن الصغير او الكبير.

ان المواطن العربي في كل مكان من هذا الوطن يحزنه بل ويؤله ان يرى ويسمع عن التطبيع الرسمي العربي مع الكيان الصهيوني الذي يسمى لبتلاع الارض والمفاسد العربية جهرا وبسريّة، فبالنسبة للعربية ضد بعضهم بعضا وهم العاجزون عن تجاوز خلافاتهم مثلاً العاجزون عن الوقوف ولو لرة واحدة ضد النهب والقرص المستمر، وعلى سعى العراق من جانبه يسعى للخرج من آثار ما جرى فوجد تجاوبا متفاوتا من البعض لكن

بصدد تقييم الاسباب او تحميل المسؤولية عما حدث ويحدث لهذا الطرف او ذاك فائنا نقول مع القائلين بان ما جرى يجب تجاوزه ولو على طريقة التسويات العشوائية والمصالحات العربية والقيم التي كانت تسود المجتمعات البدوية من اجل مصلحة الجميع بهدف اعادة ترميم العلاقات ووضع حد للاطماع والاختلاف ذلك لان الاستقواء بالاجنبي على القريب امر يستحيل استمراره الى الابد، اضافة الى انه يحمل معه اسرا المواقف على الامّة والوطن الصغير او الكبير.

ان المواطن العربي في كل مكان من هذا الوطن يحزنه بل ويؤله ان يرى ويسمع عن التطبيع الرسمي العربي مع الكيان الصهيوني الذي يسمى لبتلاع الارض والمفاسد العربية جهرا وبسريّة، فبالنسبة للعربية ضد بعضهم بعضا وهم العاجزون عن تجاوز خلافاتهم مثلاً العاجزون عن الوقوف ولو لرة واحدة ضد النهب والقرص المستمر، وعلى سعى العراق من جانبه يسعى للخرج من آثار ما جرى فوجد تجاوبا متفاوتا من البعض لكن

المفكر دروزة والارتباط العميق بالقضية

ذلك من حرمان لجيل اكلها من معرفة تاريخ حقيقي لشعب وقضية ... دونه وسجله شاهد رئيسي على الاحداث. مؤلفات المفكر محمد عزة دروزة ... تعيق برانحة البرتقال، وتلمس في سطورها رمال الساحل الفلسطيني ... وبين سطورها تجد فروعا لجذور سنيانة فلسطينية ... ليت ان تنكسر، وظلت وقية لتاريخها وقصبتها. فهل للمؤسسات الثقافية الفلسطينية والعربية عموما من دور بعيد للمفكر والعلامة الكبير بعضا مما يستحق؟ نامل ذلك ... ولكن الاعم تبقى في الخطوة العملية، والتي وفقا للمقولة الفلسفية تقل اهم من مسته من النظريات.

مساهمته في توضيح ابعاد المأزلة الصهيونية والتقاء مصالحها مع مجمل الاهداف والمخططات الامبريالية في المنطقة اذ كان من الملم حقا، معرفة ان المؤامرات الشخصية لمحمد عزة دروزة والتي يتطرق من خلالها الى تاريخ مرحلة باكملة وقع في سته مجلداته، هذه المؤامرات ممنوعة من دخول اكثر من بلد عربي، واكثر لاياما كذلك، انه وفي منتصف السبعينات، وعندما قررت وزارة الثقافة في احدى الدول العربية طباعة الاعمال الكاملة للمفكر والمفكر الكبير ... ان ياتيه. (فرزارة الثقافة المعنية (نصيحة)!! بان لا تطبع الاعمال المذكورة (!!) رغم ما يعنيه

الشخص ... واكتشفت مدى العمق الذي يتناول به المؤلف القضية الفلسطينية من مختلف الاحداث التاريخية التي مرت بفلسطين ابان حياته وحتى لحظة وفاته. صحيح انني من بين الذين قرأوا الكتاب في بعض مؤلفاته من قبل، ولكن في اعتقادي، وعلى الرغم من اعمال ظهرت لكتاب ومؤلفين من بينهم الاستاذ ناجي علوش تتناول العلامة الكبير في جزء من مؤلفاته، لكني لا اعتقد ان الهيئات والمؤسسات العربية والرسمية الفلسطينية والعربية قد اعطت للراحل حقه ما يتناسب وانجازاته الكبيرة والعرضة والتي تتناول القضية من جوانبها: الفلسطيني من خلال مؤلفاته، القيمة اضافة الى نشاطاته

المفكر والعلامة الكبير محمد عزة دروزة، من بين أبرز الاسماء الفلسطينية والعربية من الباحثين، الذين تناولوا القضية الفلسطينية بعمق كبير واطار شامل. مناسبة الحديث عن الباحث المرحوم، والذي التقى الذي عقده جمعية عيال منذ بضعة اشهر، وفي محاضرة قيمة قدمها سماحة الشيخ عبدالعزيز الخنيزي في الفكر دروزة، فوجئت كما غيري بان مؤلفاته واصاله تتوق عن الثماني، وشملت مواضيع مختلفة. منذ تلك الفترة، قررت الكتابة عن الراحل الكبير ... ولكن كسلته جاءت للحظة عندما استعنت ببعض مؤلفاته، من اجل اعداد كتاب لي موضوعه: الرء على اصايل نتياهم من مؤلفه مكان تحت

المفكر والعلامة الكبير محمد عزة دروزة، من بين أبرز الاسماء الفلسطينية والعربية من الباحثين، الذين تناولوا القضية الفلسطينية بعمق كبير واطار شامل. مناسبة الحديث عن الباحث المرحوم، والذي التقى الذي عقده جمعية عيال منذ بضعة اشهر، وفي محاضرة قيمة قدمها سماحة الشيخ عبدالعزيز الخنيزي في الفكر دروزة، فوجئت كما غيري بان مؤلفاته واصاله تتوق عن الثماني، وشملت مواضيع مختلفة. منذ تلك الفترة، قررت الكتابة عن الراحل الكبير ... ولكن كسلته جاءت للحظة عندما استعنت ببعض مؤلفاته، من اجل اعداد كتاب لي موضوعه: الرء على اصايل نتياهم من مؤلفه مكان تحت

توضع (فرضيات) اخرى مثل ان (عملية السلام) ستؤدي الى (احلال السلام في المنطقة) و(اعادة الحقوق العربية) و(اقامة الدولة الفلسطينية المستقلة وعاصمتها القدس الشريف) اما الاسرائيليون، فانهم وهم يطالبون بالتطبيع بيلون كل ما في وسعهم ويكسب الطرق والوسائل لا يصلح العرب الى التركيع وليس التطبيع. فهي تحقق الاطفال الفلسطينيين بفيديوس (الآدين)، ويهربون (المخدرات) الى صفوف الجيوش العربية (مثال مصر)، ويتجسسون على كل الدول العربية، ويحرضون الحكومات العربية على اضرارها وتنظيماتها وصحافتها، واخر ما تفقت عنه ترسانات التخريب الصهيونية تلك البودة التي تعتبر حديث القاهرة في هذه الايام، وتعني بها بدعة (عبادة الشيطان) والترويج لها بين شباب مصر، وللأسف ان ما يقع لتخريب مصر يقع اقل منه لتخريب اي دولة عربية اخرى.

لقد اعترف احد المتهمين في قضية (عبدة الشيطان) والذي ألقت السلطات الامنية المصرية القبض عليه بوصفه متعصما اساسيا، واسمه حسن واقد ... اعترف امام رئيس النيابة قائلا: «ان المصريين تلقوا هذه الافكار من خلال مجموعة من الاسرائيليين كانوا يقطنون في المنطقة الحسنية بين مصر واسرائيل خاصة في طابا ... عن طريق استيراد الشياطين المصرية من خلال الجنس وتعاطي المخدرات والخمور ومن خلال بعض الفحلات الموسيقية في طم بعد ذلك اتقاعهم بالمعتقدات والافكار ...» كما جاء في تحقيق نشرته مجلة (ريذ اليوسف) القاهرة في عددها رقم 3081 تاريخ ٢٧/٢٧ - ٢٧/٢٧ ان دعاة التطبيع يفهمون منه فتح الحدود وفتح السوق، وهم واقفون انهم رابحون وان بدعت الشعوب العربية الثمن، اما المعارضون للتطبيع فليعلم ان يكونوا اكثر وضوحا واصراراً على المقاطعة. لانهم يعلمون ان (اسرائيل) تمرل بعدها النهائي على النحو التالي: من التطبيع الى التضيق ... الى التزكيع.!!

تعود دائما ان يتتبع بعد ان يستعيد مياشرة، فالاطار بالنشاط اللازم للظهور يتجه الى عمله، ولا تتغير هذه عنان اثناء رمض مسيحيا.

الافكار - قد يقع

المرأة المسلمة ع زوج طائش ويغ فقد اشترط استهتاره بقديس

المرأة المسلمة ع زوج طائش ويغ فقد اشترط استهتاره بقديس

المرأة المسلمة ع زوج طائش ويغ فقد اشترط استهتاره بقديس

المرأة المسلمة ع زوج طائش ويغ فقد اشترط استهتاره بقديس

المرأة المسلمة ع زوج طائش ويغ فقد اشترط استهتاره بقديس

المرأة المسلمة ع زوج طائش ويغ فقد اشترط استهتاره بقديس

المرأة المسلمة ع زوج طائش ويغ فقد اشترط استهتاره بقديس

المرأة المسلمة ع زوج طائش ويغ فقد اشترط استهتاره بقديس

المرأة المسلمة ع زوج طائش ويغ فقد اشترط استهتاره بقديس

المرأة المسلمة ع زوج طائش ويغ فقد اشترط استهتاره بقديس

المرأة المسلمة ع زوج طائش ويغ فقد اشترط استهتاره بقديس

المرأة المسلمة ع زوج طائش ويغ فقد اشترط استهتاره بقديس

المرأة المسلمة ع زوج طائش ويغ فقد اشترط استهتاره بقديس

الحديث الرياضي



في الشباك

معدن العوياسي

المدرّب المحلي... مهموم!

* أثناء إحدى مباريات الخماسي التي تقام في خلال شهر رمضان المبارك، حدثني مدرب محلي في كرة القدم عن المعاناة التي يعيشها المدربون المحليون، وكيف النظرة تكون اليوم.. قال: أولا الثقة بالمدرّب المحلي غير موجودة، وأحيانا وربما أحيانا كثيرة يكون أفضل من المدرّب الاجنبي، وعندما يبدأ المدرّب المحلي مشواره مع هذا الفريق أو ذاك ترى الإدارة تطلب منه الاقتصاد في النفقات، وفي الأجهزة، وفي خطط الاحتكاك، ولكن عندما يكون المدرّب الاجنبي موجوداً يتم توفير كل ذلك له، ليس فقط ذلك وإنما أيضا يدفع للمدرّب الاجنبي مبالغ أفضل بكثير من نظيره المحلي وتترى المدرّب المحلي يفتقر عليه، وأحيانا ينتظر شهرا أو شهرين وربما ثلاثة وأكثر حتى يستلم راتبه. أما بالنسبة للاعبين، فتتري أن المدرّب المحلي يواجه مشاكل متعددة عند اللاعبين، فأحيانا لا يلتزمون وأحيانا أخرى تتدخل الإدارات في تشكيل الفريق، وأحيانا يصبح المزاج هو الذي يتحكم في شؤون هذا الفريق أو ذاك، ثم هناك مشاكل أخرى تعترض المدرّب المحلي وتكمن في قلة الدورات التي يشارك فيها، حيث أن الاندية والاتحادات لا تساهم في صقل وتنمية لجهزتها التدريبية، ولا تحاول أن تستغل الاتفاقيات للعقود بين وزارة الشباب والوزارات المماثلة في دول أخرى للاستفادة من تجربتها.

أنا ونحن نرى أن المدرّب الوطني ما زال لم يلحظ وضعه الطبيعي، تتمنى أن يصار إلى دعم المدرّب الوطني الفرصة له لكي يبدع ويطور ذاته، وبغير ذلك فانا سنفقد الكثير من الكفاءات للتواجد عندما وهذا أمر مخزن ويساهم في قلة الإقبال على مهنة التدريب وحتى التفكير بها.

قال الشاعر:

ومن عجب الأيام أن اجتباها
رشاد، وأني لا أظن التجنبا

لذلك لا بد يا معالي الوزير من صيغة معينة لتتصاف هذه الاندية ورياضة المحافظات فيها، كإن يصار إلى تخصيص ميزانية من ميزانية أية محافظة للرياضة أو أن تتبنى كل بلدية من البلديات إنشاء مقر رياضي معين وتقوم بقطع من الأرض لصالحه لكي يستثمرها.. أو غير ذلك من أمور تساهم في إنقاذ رياضة المحافظات من الواقع الذي تعانيه. الأمر بحاجة إلى أكثر من وزارة الشباب.. بحاجة إلى قرار وزاري.. وأنت قادر أن تبث ذلك لكل الوزراء والرئيس..

والله تحياتي دائما.

سلام من الله عليك، وأسعد الله أوقاتك وبعد خلال جولتك يا معالي الوزير على المحافظات شامت ما شامت ما أوضاع لحال الرياضة هناك.. ولا يخفى عليك حال الرياضة في تلك الاندية.. وحال اللاعبين والإعباء.. وهو حال يصعب على الإنسان رؤيته خاصة في بعض الاندية التي أصبحت صناديقها المادية فارغة. أنها ناشدتك يا معالي الوزير كي تتصفها.. وناشدت قبك وزراء كثر.. وما زال الحال كما هو..

منتخبنا الوطني لكرة القدم يواصل استعداداته..

اللقاء الثاني مع المنتخب اللبناني.. كيف يكون؟



محمد عوض



بسام الخشيب



أبو منشل



عنان عوض

لكن العرض أفضل. يذكر أن منتخبنا الوطني لكرة القدم لعب هذه المباراة بغياب لاعبي الفيصلي الذين يستعدون لبطولة الخليج التي ستقام في نهاية هذا الشهر في المغرب. أن هذه التجربة الجديدة في البداية لمنتخبنا الوطني الذي تتأهل أن يكون عند حسن ظن جمهوره به، ونأمل أن تكون المباراة الثانية أمام المنتخب اللبناني أفضل، خاصة وأن المنتخب ومدربه قد تعرفوا على طبيعة لعب المنتخب اللبناني الشقيق الذي يضم نخبة جيدة من اللاعبين. وكانت تشكيلة المنتخب الوطني لكرة القدم تكونت من اللاعبين: علي الفقيه لحراسة المرمى، عباس شحرور، كيفورك تيجان، بسام حبيب، رائد أبو النصر، سليم حمزة، زاهر الدرداري، باكين، وإبراهيم. هذا ويرأس بعثة المنتخب اللبناني إلى الأردن الزميل يوسف برجاري لحد أبرز اللاعبين في لبنان الشقيق.

نجم السلة الأردنية يتحدث لـ إكس:

بركات: منتخبنا الوطني متوقف منذ 4 سنوات، فكيف سيدافع عن فضية العرب

* كنت أنت حاليا مدرب المنتخب؟
- نعم، ولم يخبرني الاتحاد الجديد لا سلبا ولا ايجابيا بالاستمرار أو التوقف، وقد طلبت الاتحاد بأن يتم تجهيز المنتخب ولكن دون جدوى، ان الاتحاد وضع خطة كاملة دون ان يستشير المدرب والاولى في الخطط ان تضعها الاجهزة الفنية لكن نحن لم نستشر هذه خطة مهمة تهم كافة الاندية واهزة التدريب فيها.

وماذا عن مستقبل السلة الأردنية؟
- لا بد من أعداد منتخب وطني بشكل مستمر ودون توقف لا بد من النظر في بطولات الاتحاد وتنقيتها، لا بد من توفير اسباب المنافسة والاحتكاك لا بد من المشاركة بالبطولة العربية والدولية والآسيوية.. حتى لا تتراجع السلة الأردنية بل تتقدم.

لكرة السلة، فهل هذا معقول وهل يعمل أيضا أننا سنستضيف تصفيات آسيا دون اعداد جيد. وما السبب في عدم جمع المنتخب لأغاية الآن، وكيف سنحافظ على اللاعبين

اللاعبون

في تناقص.. فمن اين تأتي المنافسة؟

فضية العرب التي حققناها في الدورة العربية السابقة التي اقيمت في سوريا، وقيمت شهرين قليلة على الدورة العربية القادمة والتي سيستضيفها لبنان.. لا بد ان يجتمع المنتخب.. ولا بد ان يقرر الاتحاد ذلك في أقرب وقت. وقال.. ان الاتحاد يبحث عن مدرّب، ولمست أدري لماذا لا يستفيدون من خبرة المدرب المحليين، خاصة ونحن لدينا من لهم مصمات جيدة على كرة السلة الأردنية.



المنتخب الوطني لكرة السلة

في صالح اللعبة وعلى الاتحاد ان يدرس مثل هذه الأمور التي هي تسهم في ارتفاع مستوى اللعبة. * وماذا عن المنتخب الوطني؟
- هذه مشكلة أخرى فمذ عام ١٩٩٢ لم يجتمع المنتخب الوطني

التنافس في ظل وجود رياضة عديدة في اللاعبين والمشكلة أنه لا يوجد لاعبين منافسين، كذلك فان الدوري ياتي ويذهب في فترة سريعة وهذه مشكلة أخرى وليس وهذه هي المشكلة، حيث يمكن

مراد بركات.. نجم من نجوم المنتخب الوطني لكرة السلة، محليا وعربيا واسيوريا.. مع. وأصبح له المكانة الخاصة التي من خلالها كان منتخبنا الوطني لكرة السلة يحقق إنجازاته على الصعيد كافة. * كيف ترى التنافس في مستوى كرة السلة؟
- ارتفعت حدة المنافسة ولكن ليس كما هو مطلوب، ونحن نشعر ان عدد لاعبي السلة في تناقص وهذه هي المشكلة، حيث يمكن

وأضاف قائلا.. اما على مستوى دوري تحت سن ٢٢، فان هذا الدوري جاء في وقت سيء، وليس في صالح اللعبة ولم يكن مدرّسا، وكنت أتمنى على الاتحاد لو تروى واعلى مهلة للمدربين لاعاد فرقهم، ولكن كان ما كان.

امام وزير الشباب



منتخبنا الوطني لكرة القدم يواصل استعداداته..

يشهد ستاد عمان الدولي عصر يوم الجمعة للمباراة الثانية لمنتخبنا الوطني لكرة القدم مع منتخب لبنان. * منتخبنا الوطني خاض في بيروت المباراة الأولى وخسر بهدف، في إطار الاستعدادات للتصفيات الأولية لكأس العالم، حيث سيلعب منتخبنا الوطني امام البحرين والامارات هناك خلال شهر نيسان القادم. مباراتنا الأولى الودية التي اقيمت على أرض ملعب برج حمود في لبنان، مثقنا فيها أبو داود لحراسة المرمى، العموري، عبدالله أبو زمع (رعد)، امجد، فيصل، الشناينة، عنان، الشيباب (وليد)، رافت، أبو منشل (سالم)، ونارت. المباراة كانت جيدة لفريقنا خاصة وانها اول مباراة ودية يخلها بعد ان تم تجميعه، في الوقت الذي ظهرت اصناف بين صفوف لاعبيننا، حيث اصيب عبدالله أبو زمع، وعبدالله الشيباب.

وكما يقول للوفد الاعلامي الزميل منعم فاخوري فان مدرب المنتخب اللبناني تيري بورات اشار الى ان فريقنا منظم، ولعب جيدا، لكنه بحاجة الى قوة في الاختراق الهجومي. اما مدرب منتخبنا الوطني السيد محمد عوض فقد قال: ان المباراة مفيدة جدا وعرفنا مدى الاستعداد الذي وصلنا اليه، وادى اللاعبين مباراة جيدة مرضية، ولو ان فريقنا مكتمل

الفرق هناك. وأضاف قائلا.. اما على مستوى دوري تحت سن ٢٢، فان هذا الدوري جاء في وقت سيء، وليس في صالح اللعبة ولم يكن مدرّسا، وكنت أتمنى على الاتحاد لو تروى واعلى مهلة للمدربين لاعاد فرقهم، ولكن كان ما كان.

لجنة الاتحادات تضع مهامها..

العبادي: نسعى ان لا يكون تضارب في اعمال اللجان



فهد العبادي

إيجاد صيغة تنسيق اعلى بين الاتحادات من أجل ان لا يحدث تضارب في نشاطات الاتحادات المختلفة.

* قال السيد فهد العبادي، مدير مديرية النشاط الرياضي في وزارة الشباب، عضو لجنة الاتحادات في اللجنة الأردنية أن اللجنة تضع مهامها وتصورها للعمل القادم بحيث لا يتعارض مع مهام اللجنة الفنية في اللجنة الاولى. وقال ان اللجنة ستعمل بالتعاون مع الاتحادات الرياضية على إيجاد دعم للاتحادات وحل بعض الأمور التي تعاني منها بحيث تخفف عن الاتحاد بعض الصعوبات كذلك ستعمل اللجنة على

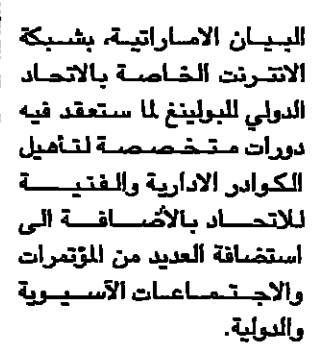
العربي يكرم فرقه الرياضية



فريق اليد في النادي العربي

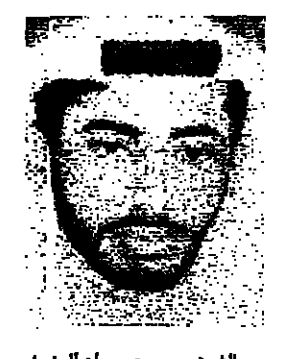
يكرم في فريق كرة اليد في النادي العربي هو بطل اندية الدرجة الاولى، وحصل فريق كرة القدم تحت سن ١٩ على الشكر من الفريق الرياضي. وصيف البطل، كما تم تكريم فريق ألعاب القوى. وحضر الحفل عدد من الشخصيات الرياضية.

الامارات تستعد لاستضافة بطولة العالم في البولينغ



الشيخ سعيد بن حمد آل نهيان

تستعد دولة الامارات العربية المتحدة لاستضافة بطولة العالم في البولينغ وذلك عام ٩٩. يذكر ان الاتحاد الاماراتي للبولينغ يرأسه الشيخ سعيد بن حمد آل نهيان، وقد تم تجهيز المقر الجديد للاتحاد في مدينة زايد حيث سيتم ربط هذا المقر كما ذكرت جريدة



الشيخ سعيد بن حمد آل نهيان

التالية: محسن مصبح وعبدالمعز المعنري واحمد ابراهيم والشارقة ومنتر علي، اسماعيل راشد، زهير بخيت، محمد عمر، علي حسن والوصل، جمعة راشد، خميس

عبدالله سالم الجنيني والوحدة، جاسم توفيق، زكريا احمد، فهد علي راشد مصبح، محمد عبيد هلال مصحون، والعين، محمد علي، حسن سهيل، كاظم علي

يستعدون لمنتخبنا الوطني بمدرّب جديد وقائمة محدثة..

في الامارات تم اجراء تحصيل كبير على المنتخب الاماراتي لكرة القدم، حيث تم استقدام مدرب جديد هو لوري ساندو، وتم اجراء تعديل على قائمة المنتخب بحيث أصبح المنتخب يضم الاسماء

في الامارات...

أذكر ان لجنة أعضاء لجان اللجنة الاولمبية الأردنية غير متفائل بل اجتماعات اللجان ونورها القادم، فليكن أن مرد عليه ذلك، وبهذا العمل الفعلي نون التركيز على تحسين صيغة، قد تم تحسين العمل ولا تحقق الانجاز. ولجان اللجنة الاولمبية يجب ان تكون قادرة على تقديم ايجاد جديد للرياضة الأردنية من خلال التايمة وخلق الإكثار للمدربين والنهوض بالحركة الرياضية، وتول الدق. ان غياب البعض غير المبرز في بعض اللجان، يجب ان يعقبة استفسار وسؤال.. والذين لا يبررون العمل.. عليهم ان يغلظوا ذلك، ويقتضوا المجال امام غيرهم.

باختصار..

أذكر ان لجنة أعضاء لجان اللجنة الاولمبية الأردنية غير متفائل بل اجتماعات اللجان ونورها القادم، فليكن أن مرد عليه ذلك، وبهذا العمل الفعلي نون التركيز على تحسين صيغة، قد تم تحسين العمل ولا تحقق الانجاز. ولجان اللجنة الاولمبية يجب ان تكون قادرة على تقديم ايجاد جديد للرياضة الأردنية من خلال التايمة وخلق الإكثار للمدربين والنهوض بالحركة الرياضية، وتول الدق. ان غياب البعض غير المبرز في بعض اللجان، يجب ان يعقبة استفسار وسؤال.. والذين لا يبررون العمل.. عليهم ان يغلظوا ذلك، ويقتضوا المجال امام غيرهم.

أشارة

* لست أدري ما السبب الذي منع المنتخب الوطني لكرة السلة الاجتماع لغاية الآن، فمذ عام ١٩٩٢، ونحن من مهم السلة الأردنية التي استضافت ان تحقق ذات يوم فضية العرب في سوريا، ثم فاش، وما زال المنتخب غائباً.. كيف سندافع عن هذه الفضية في الدورة العربية القادمة؟ لبنان ولم يبق الا شهرين قليلة على هذه الدورة. كيف سندافع عن فضية العرب، ومنتخبنا الوطني لم يجتمع أربع سنوات. ان الاتحاد الأردني لكرة السلة مطالب وبشدة ان يعيد الروح هذه اللعبة وان لا يتكرر في اعداد المنتخب من جديد.. وبغيره يكون ذلك قريباً.. وقريباً جداً.

على الوتر الحساس..

حال الأيام الذي توفيت في جرحي وهو يحمل منتخبنا الوطني لكرة القدم إلى لبنان، وللا واحة على الحال الرياضي لكرة القدم، فقد أصيب اللاعب بالاعمال التي والبر، القاري يخيم على الناس، والظلمة بشكل خاص، فمن المسؤول. ومن المسؤول عن الحالة النفسية التي يواجهها لاعبي منتخبنا الوطني في اولى لقاءاتهم الاعلانية؟ ان تعجب من المنتخب الوطني أمر مهم، ونحن نرى الواقع عننا.. وقلة فترة الإعداد، وبدي غريبة.. استغروب.. والوعظ، واستغروب.. نحن من عدم الاحتيال على بتم المنتخب من تأهل الشركات والمؤسسات.. في الوقت الذي نشجع من بتم المنتخب، ونعمر كل المؤسسات التي تبني هذا المنتخب والمساهمة في اعداده، حتى يرفع راية الوطن عالي خبطة في كل المفاصل والمنتديات الرياضية.

على الوتر الحساس..

حال الأيام الذي توفيت في جرحي وهو يحمل منتخبنا الوطني لكرة القدم إلى لبنان، وللا واحة على الحال الرياضي لكرة القدم، فقد أصيب اللاعب بالاعمال التي والبر، القاري يخيم على الناس، والظلمة بشكل خاص، فمن المسؤول. ومن المسؤول عن الحالة النفسية التي يواجهها لاعبي منتخبنا الوطني في اولى لقاءاتهم الاعلانية؟ ان تعجب من المنتخب الوطني أمر مهم، ونحن نرى الواقع عننا.. وقلة فترة الإعداد، وبدي غريبة.. استغروب.. والوعظ، واستغروب.. نحن من عدم الاحتيال على بتم المنتخب من تأهل الشركات والمؤسسات.. في الوقت الذي نشجع من بتم المنتخب، ونعمر كل المؤسسات التي تبني هذا المنتخب والمساهمة في اعداده، حتى يرفع راية الوطن عالي خبطة في كل المفاصل والمنتديات الرياضية.

على الوتر الحساس..

حال الأيام الذي توفيت في جرحي وهو يحمل منتخبنا الوطني لكرة القدم إلى لبنان، وللا واحة على الحال الرياضي لكرة القدم، فقد أصيب اللاعب بالاعمال التي والبر، القاري يخيم على الناس، والظلمة بشكل خاص، فمن المسؤول. ومن المسؤول عن الحالة النفسية التي يواجهها لاعبي منتخبنا الوطني في اولى لقاءاتهم الاعلانية؟ ان تعجب من المنتخب الوطني أمر مهم، ونحن نرى الواقع عننا.. وقلة فترة الإعداد، وبدي غريبة.. استغروب.. والوعظ، واستغروب.. نحن من عدم الاحتيال على بتم المنتخب من تأهل الشركات والمؤسسات.. في الوقت الذي نشجع من بتم المنتخب، ونعمر كل المؤسسات التي تبني هذا المنتخب والمساهمة في اعداده، حتى يرفع راية الوطن عالي خبطة في كل المفاصل والمنتديات الرياضية.

على الوتر الحساس..

حال الأيام الذي توفيت في جرحي وهو يحمل منتخبنا الوطني لكرة القدم إلى لبنان، وللا واحة على الحال الرياضي لكرة القدم، فقد أصيب اللاعب بالاعمال التي والبر، القاري يخيم على الناس، والظلمة بشكل خاص، فمن المسؤول. ومن المسؤول عن الحالة النفسية التي يواجهها لاعبي منتخبنا الوطني في اولى لقاءاتهم الاعلانية؟ ان تعجب من المنتخب الوطني أمر مهم، ونحن نرى الواقع عننا.. وقلة فترة الإعداد، وبدي غريبة.. استغروب.. والوعظ، واستغروب.. نحن من عدم الاحتيال على بتم المنتخب من تأهل الشركات والمؤسسات.. في الوقت الذي نشجع من بتم المنتخب، ونعمر كل المؤسسات التي تبني هذا المنتخب والمساهمة في اعداده، حتى يرفع راية الوطن عالي خبطة في كل المفاصل والمنتديات الرياضية.

على الوتر الحساس..

حال الأيام الذي توفيت في جرحي وهو يحمل منتخبنا الوطني لكرة القدم إلى لبنان، وللا واحة على الحال الرياضي لكرة القدم، فقد أصيب اللاعب بالاعمال التي والبر، القاري يخيم على الناس، والظلمة بشكل خاص، فمن المسؤول. ومن المسؤول عن الحالة النفسية التي يواجهها لاعبي منتخبنا الوطني في اولى لقاءاتهم الاعلانية؟ ان تعجب من المنتخب الوطني أمر مهم، ونحن نرى الواقع عننا.. وقلة فترة الإعداد، وبدي غريبة.. استغروب.. والوعظ، واستغروب.. نحن من عدم الاحتيال على بتم المنتخب من تأهل الشركات والمؤسسات.. في الوقت الذي نشجع من بتم المنتخب، ونعمر كل المؤسسات التي تبني هذا المنتخب والمساهمة في اعداده، حتى يرفع راية الوطن عالي خبطة في كل المفاصل والمنتديات الرياضية.



السينما والفن بشكل عام تكن في ندر الكاتبة الجيدة التي تكتب السينمائيين... O. الشبان

نسيت اني امرأة... واتذكر دائما انني فنانة

الكاتبة - رباب حمدي

لنصف قرن من الزمان قطعته الفنانة الكبيرة ماجدة ماجة في مشوارها الفني الحافل بالدموع والامل بدايته فتاة ام جميلة تسعد برقتها كل مشاهديها الى ان تزوجت من الفنان بديع وتعمل نفس همومها الفنية. ومع ذلك لم تتعب الفنانة رباب من الساحة الفنية وواصلت مشوارها الفني ودخلت مجال تاج وتستعد حاليا لخوض تجارب فنية جديدة اعلنت عنها في لقاءها مع الكاتب:

فيلم «نسيت اني امرأة» لم يحقق النجاح المطلوب. لماذا تكررت هذه المحاولة الانتاجية؟

انا اتفق على السينمائيين من جيبى لاقم الفن الذي اريدته وانا اعتمد التجربة لان هناك فكرة سياسية جيدة اتمنى تقديمها ورغم الخسائر التي لحقت بي بسبب الانتاج الا انني لم اكن يوما على المحول في مجال الانتاج لاني مؤمنة بما اقدمه وان اجلس في بيتي في انتظار منتج او مخرج يعرض علي الفيلم

القنوات الفضائية والعربية ولا تعمل في التلفزيون المصري. ويبدو ان هناك حساسيات مع رشتك لجائزة الاسكار. ولكن هذا لا يمنع ان هناك اعمالا كثيرة تعرض عليها وهي تعتز بها ليس لان هذه المسلسلات سيئة وانما لان دورها فيها ليس دورا محوريا وهي تقول «ما انزل علشان اعمل دور لا بد ان يكون له فاعلية ترمية يصنع الاحداث وتعكس عليه الاحداث وليس

فقط دور البنت الحلوة الجميلة. وما هي خلافتك مع قطاع الانتاج؟

هذه الخلافات جاءت بسبب فيلم «نسيت اني امرأة» الذي رزق فديو قبل عرضه في السينما وهذا الذي جعلني لخصائير لن تمنعني من الاستمرار في تقديم الفن الذي اؤمن به والذي حرصت منذ بداية مشواري الفني على الالتزام به واتمنى ان انهي حياتي الفنية كما بدأتها واتمنى ايضا لفاعة ان تسلك نفس الطريق الذي تسلكه. اوسكار

قد لا يعلم البعض انك رشتك لجائزة الاسكار من احد ادوارك السينمائية. فما هو الدور الذي رشتك لهذه الجائزة؟

رشتك لنيل جائزة الاسكار عن دوري في فيلم «المراميق» وذلك لتطور الشخصية خصوصا لجهة اظهار الفرق في الدور بين الهستيريا والجنون كما رشتك

عن دوري في فيلم «جميلة بوجريه» لنفس الجائزة والتي رشتني لذلك صف الماني العالي وحصلت عن نفس الفيلم على جوائز عالمية اخرى في حوالي ١٨٠ جائزة من جميع بلدان العالم وفي فيلم «ابن عمري» اخذت عنه جائزة من مهرجان برلين الدولي بالاضافة لعدة جوائز اخرى. رغم ان اعمالك الاخيرة من انتاجك لكن البعض يقول انها لم ترق لمستوى اعمالك القليلة؟

انا راضية عن اعمالتي بالسينما لان مستواها جيد بالنسبة لما يقدمه التلفزيون المصري حاليا واعتقد ان

الاول مرة في التلفزيون المصري. سينما ماجة * ما هي حكاية سينما ماجة الجديدة وهل صحيح انك تستعدين لتجربة مسرحية؟

سينما ماجة هي سينما خاصة وضع صاحبها في مصر اسمي عليها بعد ان اخذ موافقتي واعتقد ان هذا يعد تكريما بالنسبة لي. اما عن المسرح فقد عرض لي اكثر من عمل ولكني لم اعد ابي شخصياتي موافقة على هذا لان المسرح بحاجة الى جهد كبير ووقت كبير وانا ليس لدي وقت ولا استطيع ان ابدل الجهد للناس في المسرح. كيف تعبرين عن رأيك

*** اقدم مع ابنتي فيلما سينمائيا جديدا ومسلسلا يكتبه سعد الدين وهبة**

حاليا في القضايا التي يعاني منها المجتمع العربي والمصري على وجه الخصوص وانت بعيدة نسبيا عن الشاشة؟

الاختلاف حول ما اقدمه جاء نتيجة اختلاف الموضوعات خصوصا اني اهديت فيلم «جميلة بوجريه» للتلفزيون وعرض

المخرج المصري رافت الميهي وآخر افلامه «ست ستات»

لم اتخل عن قضايا المرأة ولم اسع لنيل جائزة



الكبار الذين سامعوا «ست ستات» يشعرك في تشكيل وعينا بالدفء العائلي والانتماء وليس على الإطلاق. السينمائيين

العديد من الجوائز اخرجها الهرم الذهبي لمهرجان القاهرة الاخير فهد تصنع افلامك خصيصا للمهرجانات والجوائز؟

لا يوجد مخرج يضع في اعتباره الجائزة وهو يصنع فيلما. وربما الاتجاه الخاص لاصلاهي هو الذي رسخ هذا الاعتقاد لدى البعض اني اصنع هذه الافلام لنيل الجوائز من المهرجانات... ويعتبرونه نوعا من نظرة التعالي على الجمهور وهي نظرة قاصرة لان اي فنان في العالم يعتبر رأي الجمهور هو جائزته الحقيقية. انا اسعى للاجابة على مثل زملائي واصنع سينما تركز تطورات المجتمع وتغير عن طموحات افراده وتحمل قدرا من الفاعلية وهذه الفاعلية هي التي تصانف الجوائز دائما.

بين الرجل والمرأة بشكل جديد، وانا عندما تعاملت مع شرويان مثلا او ايلي علي قدمتيا بشكل جديد، ومع ذلك قدمت شرويان في فيلم واحد لانني ارى انها غير معيرة عن البيلة في «تفاحة» وست ستات فكل نجم منطقته التي يلعب فيها، وتوظيف الممثل عني من اهم عناصر العمل. «شفقت المرأة جانبها كبيرا من تفكير رافت الميهي السينمائي فما هو السبب؟

ربما ايماني الشديد بقضية المرأة وبالوضعية السيئة للمرأة العربية التي لا زالت تدفع ضريبة الوضع المتردي الذي تعيشه المجتمعات العربية. وهذه القضية ولايماني من نجوم افلاكي اطارها من خلال. وهذه القضية ولايماني من نجوم افلاكي اطارها من خلال. وهذه القضية ولايماني من نجوم افلاكي اطارها من خلال.

الكبار الذين سامعوا «ست ستات» يشعرك في تشكيل وعينا بالدفء العائلي والانتماء وليس على الإطلاق. السينمائيين

العديد من الجوائز اخرجها الهرم الذهبي لمهرجان القاهرة الاخير فهد تصنع افلامك خصيصا للمهرجانات والجوائز؟

لا يوجد مخرج يضع في اعتباره الجائزة وهو يصنع فيلما. وربما الاتجاه الخاص لاصلاهي هو الذي رسخ هذا الاعتقاد لدى البعض اني اصنع هذه الافلام لنيل الجوائز من المهرجانات... ويعتبرونه نوعا من نظرة التعالي على الجمهور وهي نظرة قاصرة لان اي فنان في العالم يعتبر رأي الجمهور هو جائزته الحقيقية. انا اسعى للاجابة على مثل زملائي واصنع سينما تركز تطورات المجتمع وتغير عن طموحات افراده وتحمل قدرا من الفاعلية وهذه الفاعلية هي التي تصانف الجوائز دائما.

بين الرجل والمرأة بشكل جديد، وانا عندما تعاملت مع شرويان مثلا او ايلي علي قدمتيا بشكل جديد، ومع ذلك قدمت شرويان في فيلم واحد لانني ارى انها غير معيرة عن البيلة في «تفاحة» وست ستات فكل نجم منطقته التي يلعب فيها، وتوظيف الممثل عني من اهم عناصر العمل. «شفقت المرأة جانبها كبيرا من تفكير رافت الميهي السينمائي فما هو السبب؟

ربما ايماني الشديد بقضية المرأة وبالوضعية السيئة للمرأة العربية التي لا زالت تدفع ضريبة الوضع المتردي الذي تعيشه المجتمعات العربية. وهذه القضية ولايماني من نجوم افلاكي اطارها من خلال. وهذه القضية ولايماني من نجوم افلاكي اطارها من خلال.

الكبار الذين سامعوا «ست ستات» يشعرك في تشكيل وعينا بالدفء العائلي والانتماء وليس على الإطلاق. السينمائيين

العديد من الجوائز اخرجها الهرم الذهبي لمهرجان القاهرة الاخير فهد تصنع افلامك خصيصا للمهرجانات والجوائز؟

لا يوجد مخرج يضع في اعتباره الجائزة وهو يصنع فيلما. وربما الاتجاه الخاص لاصلاهي هو الذي رسخ هذا الاعتقاد لدى البعض اني اصنع هذه الافلام لنيل الجوائز من المهرجانات... ويعتبرونه نوعا من نظرة التعالي على الجمهور وهي نظرة قاصرة لان اي فنان في العالم يعتبر رأي الجمهور هو جائزته الحقيقية. انا اسعى للاجابة على مثل زملائي واصنع سينما تركز تطورات المجتمع وتغير عن طموحات افراده وتحمل قدرا من الفاعلية وهذه الفاعلية هي التي تصانف الجوائز دائما.

بين الرجل والمرأة بشكل جديد، وانا عندما تعاملت مع شرويان مثلا او ايلي علي قدمتيا بشكل جديد، ومع ذلك قدمت شرويان في فيلم واحد لانني ارى انها غير معيرة عن البيلة في «تفاحة» وست ستات فكل نجم منطقته التي يلعب فيها، وتوظيف الممثل عني من اهم عناصر العمل. «شفقت المرأة جانبها كبيرا من تفكير رافت الميهي السينمائي فما هو السبب؟

ربما ايماني الشديد بقضية المرأة وبالوضعية السيئة للمرأة العربية التي لا زالت تدفع ضريبة الوضع المتردي الذي تعيشه المجتمعات العربية. وهذه القضية ولايماني من نجوم افلاكي اطارها من خلال. وهذه القضية ولايماني من نجوم افلاكي اطارها من خلال.

الكبار الذين سامعوا «ست ستات» يشعرك في تشكيل وعينا بالدفء العائلي والانتماء وليس على الإطلاق. السينمائيين

العديد من الجوائز اخرجها الهرم الذهبي لمهرجان القاهرة الاخير فهد تصنع افلامك خصيصا للمهرجانات والجوائز؟

لا يوجد مخرج يضع في اعتباره الجائزة وهو يصنع فيلما. وربما الاتجاه الخاص لاصلاهي هو الذي رسخ هذا الاعتقاد لدى البعض اني اصنع هذه الافلام لنيل الجوائز من المهرجانات... ويعتبرونه نوعا من نظرة التعالي على الجمهور وهي نظرة قاصرة لان اي فنان في العالم يعتبر رأي الجمهور هو جائزته الحقيقية. انا اسعى للاجابة على مثل زملائي واصنع سينما تركز تطورات المجتمع وتغير عن طموحات افراده وتحمل قدرا من الفاعلية وهذه الفاعلية هي التي تصانف الجوائز دائما.

بين الرجل والمرأة بشكل جديد، وانا عندما تعاملت مع شرويان مثلا او ايلي علي قدمتيا بشكل جديد، ومع ذلك قدمت شرويان في فيلم واحد لانني ارى انها غير معيرة عن البيلة في «تفاحة» وست ستات فكل نجم منطقته التي يلعب فيها، وتوظيف الممثل عني من اهم عناصر العمل. «شفقت المرأة جانبها كبيرا من تفكير رافت الميهي السينمائي فما هو السبب؟



الكبار الذين سامعوا «ست ستات» يشعرك في تشكيل وعينا بالدفء العائلي والانتماء وليس على الإطلاق. السينمائيين

العديد من الجوائز اخرجها الهرم الذهبي لمهرجان القاهرة الاخير فهد تصنع افلامك خصيصا للمهرجانات والجوائز؟

لا يوجد مخرج يضع في اعتباره الجائزة وهو يصنع فيلما. وربما الاتجاه الخاص لاصلاهي هو الذي رسخ هذا الاعتقاد لدى البعض اني اصنع هذه الافلام لنيل الجوائز من المهرجانات... ويعتبرونه نوعا من نظرة التعالي على الجمهور وهي نظرة قاصرة لان اي فنان في العالم يعتبر رأي الجمهور هو جائزته الحقيقية. انا اسعى للاجابة على مثل زملائي واصنع سينما تركز تطورات المجتمع وتغير عن طموحات افراده وتحمل قدرا من الفاعلية وهذه الفاعلية هي التي تصانف الجوائز دائما.

بين الرجل والمرأة بشكل جديد، وانا عندما تعاملت مع شرويان مثلا او ايلي علي قدمتيا بشكل جديد، ومع ذلك قدمت شرويان في فيلم واحد لانني ارى انها غير معيرة عن البيلة في «تفاحة» وست ستات فكل نجم منطقته التي يلعب فيها، وتوظيف الممثل عني من اهم عناصر العمل. «شفقت المرأة جانبها كبيرا من تفكير رافت الميهي السينمائي فما هو السبب؟

ربما ايماني الشديد بقضية المرأة وبالوضعية السيئة للمرأة العربية التي لا زالت تدفع ضريبة الوضع المتردي الذي تعيشه المجتمعات العربية. وهذه القضية ولايماني من نجوم افلاكي اطارها من خلال. وهذه القضية ولايماني من نجوم افلاكي اطارها من خلال.

الكبار الذين سامعوا «ست ستات» يشعرك في تشكيل وعينا بالدفء العائلي والانتماء وليس على الإطلاق. السينمائيين

العديد من الجوائز اخرجها الهرم الذهبي لمهرجان القاهرة الاخير فهد تصنع افلامك خصيصا للمهرجانات والجوائز؟

لا يوجد مخرج يضع في اعتباره الجائزة وهو يصنع فيلما. وربما الاتجاه الخاص لاصلاهي هو الذي رسخ هذا الاعتقاد لدى البعض اني اصنع هذه الافلام لنيل الجوائز من المهرجانات... ويعتبرونه نوعا من نظرة التعالي على الجمهور وهي نظرة قاصرة لان اي فنان في العالم يعتبر رأي الجمهور هو جائزته الحقيقية. انا اسعى للاجابة على مثل زملائي واصنع سينما تركز تطورات المجتمع وتغير عن طموحات افراده وتحمل قدرا من الفاعلية وهذه الفاعلية هي التي تصانف الجوائز دائما.

بين الرجل والمرأة بشكل جديد، وانا عندما تعاملت مع شرويان مثلا او ايلي علي قدمتيا بشكل جديد، ومع ذلك قدمت شرويان في فيلم واحد لانني ارى انها غير معيرة عن البيلة في «تفاحة» وست ستات فكل نجم منطقته التي يلعب فيها، وتوظيف الممثل عني من اهم عناصر العمل. «شفقت المرأة جانبها كبيرا من تفكير رافت الميهي السينمائي فما هو السبب؟

ربما ايماني الشديد بقضية المرأة وبالوضعية السيئة للمرأة العربية التي لا زالت تدفع ضريبة الوضع المتردي الذي تعيشه المجتمعات العربية. وهذه القضية ولايماني من نجوم افلاكي اطارها من خلال. وهذه القضية ولايماني من نجوم افلاكي اطارها من خلال.

الكبار الذين سامعوا «ست ستات» يشعرك في تشكيل وعينا بالدفء العائلي والانتماء وليس على الإطلاق. السينمائيين

العديد من الجوائز اخرجها الهرم الذهبي لمهرجان القاهرة الاخير فهد تصنع افلامك خصيصا للمهرجانات والجوائز؟

لا يوجد مخرج يضع في اعتباره الجائزة وهو يصنع فيلما. وربما الاتجاه الخاص لاصلاهي هو الذي رسخ هذا الاعتقاد لدى البعض اني اصنع هذه الافلام لنيل الجوائز من المهرجانات... ويعتبرونه نوعا من نظرة التعالي على الجمهور وهي نظرة قاصرة لان اي فنان في العالم يعتبر رأي الجمهور هو جائزته الحقيقية. انا اسعى للاجابة على مثل زملائي واصنع سينما تركز تطورات المجتمع وتغير عن طموحات افراده وتحمل قدرا من الفاعلية وهذه الفاعلية هي التي تصانف الجوائز دائما.

بين الرجل والمرأة بشكل جديد، وانا عندما تعاملت مع شرويان مثلا او ايلي علي قدمتيا بشكل جديد، ومع ذلك قدمت شرويان في فيلم واحد لانني ارى انها غير معيرة عن البيلة في «تفاحة» وست ستات فكل نجم منطقته التي يلعب فيها، وتوظيف الممثل عني من اهم عناصر العمل. «شفقت المرأة جانبها كبيرا من تفكير رافت الميهي السينمائي فما هو السبب؟

ربما ايماني الشديد بقضية المرأة وبالوضعية السيئة للمرأة العربية التي لا زالت تدفع ضريبة الوضع المتردي الذي تعيشه المجتمعات العربية. وهذه القضية ولايماني من نجوم افلاكي اطارها من خلال. وهذه القضية ولايماني من نجوم افلاكي اطارها من خلال.

الكبار الذين سامعوا «ست ستات» يشعرك في تشكيل وعينا بالدفء العائلي والانتماء وليس على الإطلاق. السينمائيين

العديد من الجوائز اخرجها الهرم الذهبي لمهرجان القاهرة الاخير فهد تصنع افلامك خصيصا للمهرجانات والجوائز؟

سيدافع عن فضاء

الكاتبة - رباب حمدي

الكاتبة - رباب حمدي

الكاتبة - رباب حمدي

الكاتبة - رباب حمدي

الكاتبة - رباب حمدي

الكاتبة - رباب حمدي

الكاتبة - رباب حمدي

الكاتبة - رباب حمدي

الكاتبة - رباب حمدي

الكاتبة - رباب حمدي

الكاتبة - رباب حمدي

الكاتبة - رباب حمدي

الكاتبة - رباب حمدي

الكاتبة - رباب حمدي

الكاتبة - رباب حمدي

الكاتبة - رباب حمدي

الكاتبة - رباب حمدي

الكاتبة - رباب حمدي

الكاتبة - رباب حمدي

الكاتبة - رباب حمدي

الكاتبة - رباب حمدي

الكاتبة - رباب حمدي

اجمل باقات الزهور
«تزيين صالات وسيارات الأفراس»
يعتزون
جلالة الملك الحسين المفدى
بمناسبة عيد النضر المجيد اعاده الله
عليه وعلى الامتين العربية
والاسلامية باليمن والبركات

عايدة في احضان الاقصر للمرة الرابعة

تاريخيا - مساء يوم الاحد ٢٤ ديسمبر ١٩٧١ - بحضور الخبير اسماعيل، الذي كان قد كلف «فيردي» بوضع موسيقاها، لكن الحانها ومناظرها لم تكتمل في الموعد المحدد فتم انتاج دار الاوبرا القديمة وقتها بدون عرض الاوبرا، وعرضت في العام التالي.

تحت اوبرا عايدة بشكل درامي قصة حب مستوحاة من التاريخ المصري القديم، تتشابه بين «اداميس» قائد الجيوش المصرية في حربها ضد ملك الحبشة، وبين «عايدة» الاسيرة الحبشية وابنة ملك الحبشة «اموناصور» وتتطور العلاقة حتى تقع «عايدة» فريسة صراع متناقض بين حبها ووطنها عندما يفسر «اداميس» والدها في الحرب، فتسعى لمعرفة الطريق الذي يسلكه الجيش المصري في حربه ضد وطنها، ويوسع والدها لما يقال، ويقتل به ادوية، فيتهم «اداميس» بالخيانة ويحكم عليه بالوت بشفه حيا في قبر، وهناك يجد «عايدة» في انتظاره مخبئة في القبر، كي تفر منه، فيقول لها مناجيا: «تلكين كل هذا النقاء والجمال، وتحكمن على نفسك بالوت، في هذا البلاء الذي يشع منك، تدلين الى الابد، انت التي خلقت الحب وحده، يكون قديري ان امرك بحبي لك، اه كلا.. هاتان العيان اغلى راجل من اقمهما هدية للموت».

وفي المقابل نجد الملك «محتشيش» صاحبة معبد الدير البحري، الذي يقام امامه عرض اوبرا «عايدة»، هي ايضا تقع في حبال قصة ترمية، مع المهندس «مستشوت» الذي بني لها معبدها، فتمتد توفى الملك «محتشيش» الاول، لم يترك خلفا له سوى ابنته «محتشيش» زوجة «محتشيش» الثاني، لتجلس بجواره على العرش، وعندما توفي لم يترك خلفا له سوى «محتشيش» الثالث، الفتى الصغير الذي ظل حاكما لمصر لمدة تقرب من سبع سنوات، كانت مغاليد الحكم الفعلية في يد الملكة «محتشيش» - خلال تلك السنوات استطاعت ان تكون لها اتجاها، لتستولي تماما على الحكم وتتنصب نفسها ملكة شرعية على مصر لمدة ثلاثة عشر عاما، حتى قرر «محتشيش» الثالث العودة للعرش واتصاف الملكة وتدمير آثارها.

اما «جوزيبي فيردي» فهو احد اهم عاقدات الموسيقى والاوبرا في العالم، خلعت موسيقتها اسمها في تاريخ الموسيقى، ولد بايطاليا عام ١٨١٢، وعشق منذ صغره العزف على الكمان، اهتم بآلة الاورغن في الكنيسة وانتهر بانغامها، وانضم عند سن الخامسة عشرة الى فرقة موسيقية، حيث تدرب على العزف وكتابة النوتة، كما تلم من المسرح تطويع الايمان الموسيقية للتطورات الدرامية، وكان اول ما قدمه موسيقي افتتاحية سبقت الفصل الاول من حلاق لشبيلية عام ١٨٢٨، وفي عام ١٨٣٢ ذهب الى ميلان عاصمة ايطاليا الموسيقية حيث درس على يد رئيس فرقة اوبرا «لاسكالا» وفي عام ١٨٣٩ وضع اول موسيقي لاول اوبرا من تأليفه وهي اوبرا «اوبريتو» وتوالى تأليفه لاوليات عالمية الشهيرة ومنها اوبرا «ريجوليتو»، عاش «فيردي» اكثر من ٨٠ عاماً وتوفي في يناير عام ١٩٠١.

الكاتبة - رباب حمدي

الكاتبة - رباب حمدي

الكاتبة - رباب حمدي

الكاتبة - رباب حمدي

الكاتبة - رباب حمدي

الكاتبة - رباب حمدي

الكاتبة - رباب حمدي

الكاتبة - رباب حمدي

الكاتبة - رباب حمدي

يكرم فرقة الرياضيات

الكاتبة - رباب حمدي

الكاتبة - رباب حمدي

الكاتبة - رباب حمدي

الكاتبة - رباب حمدي

الكاتبة - رباب حمدي

الكاتبة - رباب حمدي

الكاتبة - رباب حمدي

الكاتبة - رباب حمدي

الكاتبة - رباب حمدي

الكاتبة - رباب حمدي

الكاتبة - رباب حمدي

الكاتبة - رباب حمدي

الكاتبة - رباب حمدي

الكاتبة - رباب حمدي

الكاتبة - رباب حمدي

الكاتبة - رباب حمدي

الكاتبة - رباب حمدي

الكاتبة - رباب حمدي

الكاتبة - رباب حمدي

الكاتبة - رباب حمدي

الكاتبة - رباب حمدي

الكاتبة - رباب حمدي

الكاتبة - رباب حمدي

الكاتبة - رباب حمدي



سفارة تتابع معركة الصحافة

لحدي السفارات الغربية المحترمة جدا في الاردن تتابع عن كثب التطورات التي تجري بين الصحافة والحكومة، والصحافة والبرلمان. هذه السفارة اعربت عن قلقها وخوفها من ان يؤدي «الشدة» القائم الى العول الى الورا بالحرية الصحفية.

البحث عن موقع في «السلطة»!

شخصية نسائية معروفة بنشاطها بالعمل العام اكثر من سفرها واقامت لفترة طويلة في مناطق السلطة الفلسطينية. المقيرون منها يؤكدون بانها تبحث عن موقع هناك يعرضها عن عدم نجاحها حتى الآن في تسلم موقع رسمي في الاردن يليق بنشاطها!!

الي استحووا ماتوا

دعوى قضائية على مسؤول كبير

محام مولع بالسياسة والعمل النقابي يدرس جديا اقامة دعوى قضائية على مسؤول كبير في الحكومة السابقة. المحامي تلقى معلومات مؤكدة ان هذا المسؤول يصل الليل بالنهار يشتم عشيرته وابراز وثائق تدعي بان اصولهم «يهود».

اعتذر عن لقاء كوبنهاجن

شخصية كانت تحتل موقعا رسميا خلال المفاوضات مع اسرائيل اعتذرت في اللحظة الاخيرة عن المشاركة في مؤتمر كوبنهاجن الذي ضم اردنيين واسرائيليين وفلسطينيين ومصريين. واعتذاره جاء كما همس في انقنا لان الطبخة كانت «مطبوخة» بين الشخصيات المصرية والاسرائيلية وحضور الاردنيين كان للتوقيع.. والسؤال للذين شاركوا هل صحيح ما يقوله!!

دبلوماسي غربي مذهول

دبلوماسي غربي خرج مذهولا مع اجتماعه بعد اجد الوزراء الاردنيين.

المشاكس



لكن شهر الفصل لم يدم مع حكومة المصري فقدم استقالته مع وزراء آخرين ولكن لأسباب مختلفة اثار روية من الكلام. «الغيرة» محط مهمة في حياته، لم يكن متهم فيها ولم يدخل السجن مع الشبيلات، غير انه ظل يحارب دفاعا عنه من تحت القبة... سانه محاميا وثانيا يقول «كانت التغير ملقة وكنت ادافع عن بريء».

حبل الود مع شبيلات المعارض الاول لم يستمر... هو لا يعرف السبب حتى الآن... ربما تاييده لمعاملة السلام... ربما كانت «الخناقة» الخلفه سببا في الجفاء... لكن رفاق الاسر ما عادوا رفاقا!!

ومن وزير الى معارض شرس لحكومة عبدالسلام المجالي قال فيها مالم يلقه مالك في الخبر.

بقاؤه في صفوف المعارضة لم يستمر... فحكومة الثورة البيضاء هوت اليه عمل ميزان العدالة في زمن صعب... انه عبدالكريم القضي صلوك ومشاكس لا يغير جلده غير ان هيبه العدالة لجنت تمرده!!

لم تغادره مظلة العشيرة وان كان يرتدي معطف «التقدمية»، وهما معا تقدم وخاض المارك والجورب.

لا تحتاج الي وقت طويل حتى تكتشف «ديوتيه».. ونحن نقتررب منه اكثر تجد تجربة «المسالك» تعيش معه.

لا يعرف اللون «الرمادي» فمن موال حد الجنون الى معارض شرس... ولكنه ابدا لا يقبل بانصاف الحول.

بدا حياته السياسية في بيروت بعثيا يميل الى جناحة الماركسي، ونحن عاد الى عمان اخذته الحماسة الى محاربتها وتجنب العمل الحزبي لانه يراه لم يكن مشجعا ولم يتجنر عونه في الارض.

الانتخابات النيابية عام ١٩٨٩ كانت بوابة اختراقه لعالم السلطة موالاة ومعارضة وما يوجد معاه عنه هم «الهاشميون»، مشر يدران الذي استقطب الاسلاميين وطوعهم لم يترك «ابن العشيرة» القضي، فاختره وزيرا للملايات في حكومته.

وفي حكومة «الديمقراطية» التي شكلها طاهر المصري كان وهو ابن «التجمع الديمقراطي» احق من غيره بالعودة للمقاعد الوزاري فكان وزيرا للعمل ووزيرا دولة لشؤون مجلس الوزراء.

نرمين الفقي تحارب الناس



الوقت لكن عملها مع مخرج كبير وفنانين كبار ساعدها كثيرا، اما محبات الجمهوري، فتعتبره دورا كبيرا ونفلة حقيقية لكونها تقوم بشخصية محورية وامام نجمة كبيرة جدا وهي «يسراء» التي اعتبرته طما تحقق لها، اما نورها فيه فهو اختبار حقيقي لقدرات اي فنانة، وحاولت ان تكون بمستوى الذي يرضيها او لا ويرضي الجمهور كذلك.

نرمين الفقي لا تفكر بترك الاعلانات لانها صنعت منها نجمة واحبها الناس من خلالها وقد سهلت عليها طريق التمثيل، وتضيف ان الاعلانات بدلت لها لانها لا تضمن ان تجد دائما الاعمال الجيدة او الالوار التي تطمح في تمثيلها.

عينها سامرتان وابسامتها مزيجية بجمال هادئ واتوه مميزة، اطلالتها على التلفزيون تشدنا نحوها فقط وتتسبنا التفاصيل الاخرى حولها. عرفناها في الاردن كفتاة اعلان والفنا رؤيتها واحببناها في عدد من الاعلانات المشهورة.

نرمين نخلت عالم التمثيل وحصلت على فرصتها الذهبية في رمضان من خلال «السيرة الهلالية» وحياته الجوهري، وتنتظر حكم الناس عليها وكلها خوف وقلق وتتمنى ان يكون في صالحها لانه سيكون جواز سفرها للنجومية التي تحلم بها.

عن عملها تقول ان «السيرة الهلالية» تطلب منها مجهودا كبيرا لضيق

يفضلون «الصبية» الحلوة ويعتبرون

عمليات التجميل للرجال.. «عيب»!

للرجل وهي تقتصر فقط على النساء رغم انها تعرف شخصية اجري عملية شد لبطة.

ايمان ويسها علت الفسحة بجبهتها لحة اوققتها وخرجت عليها السؤال، نظرتا كل منهما للآخرى وقالت احدهما اذا كان هناك عيب واضح سا اللانح

ايمان فريد: شكل الشاب لا يعيبه

الاشرى اضافت: لكن اذا كنت تقصد شد الوجه وتعديل الانف وغيرها، فاعتقد ان شكله سيكبر فيه غلط بعد العملية. قالت ذلك ضاحكة واضافت: هذا رأيي، لكن ريم عبدالهادي كان رأيي جري، نوعا ما قالت: انا افكر في ذلك لاني اريد الشاب ان يكون وسيمًا مثلما يبحث الرجل عن البنت الحلوة، ويخضعها على غيرها، انا افعل نفس الشيء.

عيسى الذي ذكر ان مسألة الجمال هي اهتمام نسائي اما الرجل فلا يهتم عادة بشكله او مظهره بشكل كبير قد يهتم بلبسه واناقته اما شكل الوجه لا ينظر لها باهمية كبيرة الا اذا كانت هناك عيوب بارزة ومؤذية.

وبالتالي لا يرى اهمية لان يقوم الرجل بعمليات التجميل العادية مثل التعديلات الحقيقية للانف او غيره او شد الوجه، ولا ينظر للامر من ناحية حرام او حلال لانها المبدأ نفسه فما الداعي للتجميل في الوضع العادي، فمالمح الوجه مبه من الله، والكمال له وحده.

هذا رأي الرجال ولكن كيف تنظر النساء الى هذا الموضوع: اخلاص علي قالت ان عمليات التجميل مفسرة للشخص، واحيانا تؤدي لموته، ولا ترى اي مانع في عمليات التجميل للرجل لزالة التشوهات الظاهرة وقالت: معه حق لانها قد تسبب عقدة نفسية وتؤثر على حياته. لكنها تعتبر عمليات الشد والشد خطا



● أحمد عواد



● أيمن فريد



● خلّاص علي

في الامر، لكن عندما نذكرنا مسألة التشوه الناتج عن حادث، فقد سكت قليلا ثم قال انه ليس مفتيا او متعمقا في مثل هذه الامور، انما يعتقد ان الوضع يختلف لكنه في كل الاحوال يحتاج الامر الى رأي الشرع فاذا كانت حراما فانه ضد عمليات التجميل.

يختلف الامر عند عبدالرحيم

عمليات شد الجلد والاشياء الاخرى فهي امور للرجل. رأي مختلف وجننا لدى مهدي عبدالجليل الذي استغرب الامر واستهجنه لانه يرى في عمليات التجميل للرجل وحتى للمرأة تغييرا في خلقه الله وهذا حرام، ورفض النقاش مضروبا فلا بأس بالتعديل، لكن

شد الوجه تحديدا عيب في حق الرجل. بشمكة خفيفة قال محمد داود: مش حلوة بحق الرجل اذا كان شكله طبيعيا، لكن اذا كان وجهه اصغر او مضروبا فلا بأس بالتعديل، لكن

سمع الله، لكن بالتأكيد الوضع يكون مختلف خاصة اذا كانت ناتجة عن حادث.

اما ايمن فريد فقد تعامل مع الموضوع بشكل عادي فاذا كانت الضرورة تتطلب مثل وجود خلل واضح فلا بأس لكن عمليات الشد للتجاعد فلا داعي لها براه لانها مسألة طبيعية مثل وجود الشعر الابيض.

لكن قال ان الامر مختلف بالنسبة للبنت فشكلها مهم لان الرجل هو الذي يختار الفتاة التي يريد بها ويحمل دائما ان تكون جميلة، وهذا السبب يجعل البنت تهتم بان تكون حلوة.

وايضا كلامه الشاب لا يعاب بشكله لكن البنت تصاب، وذلك حتى في الوضع الطبيعي.

محمود عواد اعتبر الامر عيبا، وقال: التجميل للرجل خاصة للعمليات يقوم بها الرجل اذا كانت هناك ضرورة، اما اذا كان شكله طبيعيا فما الداعي، ممكن ان يصيب الشعر الابيض او ان يزدح الاصلع شعرا لكن

كما فقال فان بعض الاشخاص يمكن ان يجروا هذه العمليات فكل انسان وجهة نظر خاصة اما عن نفسه قال: مستحيل ان اقوم بها. ثم اضاف: اذا كانت تشوهات يمكن ان يكون في الامر تفكير.

رأي فواز سلطان صوب تقريبا في نفس الاتجاه وقال ان وجهه وجسمه نعمة لا يفكر بتغييرها وهو يهتم بالنظافة والترتيب، كذلك

امير سامي: هذه ثقافة

شعره واناقة ملبسه لانها امور تعبر عن شخصيته اما الخلقة فليست منه، ثم قال: من يركز على شكل فقط فانا لا اريده حتى لو كانت البنت التي سألني عنها. واكد على ان ذلك ينطبق ايضا على البنت وان كان الشكل اقل فافهم ليس فقط الشكل بل الجوهر والشخصية فهما الامم.

لكن عندما سألناه عنا مسألة التشوهات الكبيرة فقال باسم: لا

تقضي الفتاة جزءا من وقتها امام المرأة، تشط شعرها، تبحث عن ملامح الجمال لتبرزها وتحاول ان تسطي عيوبها، ولحيانا تقضي ساعات تضع اصناف الماكياج المختلفة في محاولة للوصول الى قدر من الجمال يرضيها ويرضي الآخرين وتلفت نظرم اليها، ومنهن من يلجأن لعمليات التجميل عندما يشعرن بحجب لا تغطية المساحيق، لكن ماذا عن الرجال هل هم مهتمون بجمالهم مثلما يهتمون عن المرأة الجميلة؟ لم يفكر اي منهم ان المرأة ايضا قد تبحث عن الرجل الجميل؟

وهل فكر رجل ما عندما ينظر للمرأة ويحبها ما في وجهه ان يجري جراحة تجميلية ليبدو اكثر وسامة؟ طرحنا هذا السؤال فمادا كانت الاجابة؟

امير سامي عبر عن دهشته من السؤال بانسامة ووصف عمليات التجميل بالتفاهة، لكنه

الكراش - فتح منصور